

## → 征 文

# “最美流浪汉”让爱心常驻人间

李云勇

2月23日，“身无分文，又饥肠辘辘”的内蒙古籍流浪汉何小全(原名布仁)将拾到的钱包交给警察，他说“我当时没有想太多就上交了”。就是这样一种本能的善良，经衡阳日报社旗下“两报一端两微”报道后，网友发帖赞扬他“身在流浪，但心却在天堂”。2月28日上午，在有关部门的帮助下，何小全顺利回家。

“最美流浪汉”用实际行动教我们心存善念。中国进入新时代，社会总体在向善向好。但是一些负能量却往往被放大，以致一些民众感叹命运不公、世风日下。其实，不要问社会能给我什么，而要问我能给社会什么。正如“最美流浪汉”没有抱怨，捡到2000元现金交给警察，以自己的实际行动推动社会崇善向好。在他眼里，社会是好的，就应努力当好人，以自己的微薄之力为社

会发出光和热，我们能不感动和学习吗？

善有善报，德者有得。近年来，无论是政治、社会礼遇还是经济奖励、困难帮扶，我市“德者有得”成新风，比如自2017年4月15日起，南岳向全国道德模范及“中国好人”终身免门票开放。政府有效引导，衡阳成了好人城市，2018年多次涌现大爱暖城现象。这一次亦如此，帮助没有身份证件的“最美流浪汉”办好登机手续，让他平安温暖地回到家，用善意回报善意，爱心涌三湘暖。

善有善报，暖风仍需继续吹。有网友表示“我们将一直在关注、关心‘最美流浪汉’，帮他回家，也帮助他早日回归正常生活”。每个人都

有追求美好生活的权利，流浪汉也有这个权利。流浪汉有爱，民众也有爱，回报“最美流浪汉”的最好方式就是把爱心传下去，让他得到更好的关爱和帮助，让他不再流浪。

“最美流浪汉”回家，爱心永远在路上。让我们把“善”的种子播撒四方，学好人，做好人，礼敬好人，德者有得，让这座城市的好人元素越来越多。一花独放不是春，百花齐放春满园，让爱心常驻人间，好人好事才会层出不穷，我们这个社会就会成为一个见贤思齐，爱心吹得民众暖的美丽社会。



## → 热点发声

## 告别工厂去送外卖 不能全怪年轻人矫情

近日，有媒体报道，春节后不少地方制造业企业面临严重的“招工荒”，大量年轻人“逃离”传统的工厂与流水线，制造业工厂月薪万元还是招不到人。另据美团发布的《2018年外卖骑手群体研究报告》显示，美团外卖骑手多处在青年阶段，80后、90后为骑手群体的中坚力量，占比高达82%，且31%的骑手来自去产能产业工人。

1.告别流水线上的生活，去做一名外卖骑手，大量年轻人的这一选择不难理解。相比于传统的制造业工厂，做外卖骑手上班时间灵活、收入有保障，技术门槛较低，工作性价比较高。深层次看，这种群体性职业选择的偏好，恰是服务业扩容的一个现实缩影。可以说，以服务业为代表的第三产业不断壮大是大势所趋。这个意义上讲，年轻劳动力从工厂流水线转移到第三产业，是产业结构变化所带来的结果。第三产业的快速发展，不仅带动了就业结构的优化与升级，更有效缓解了就业人口从工业转移到服务业的压力。

——评论员 乐群

2.事实上，所谓“月薪万元”只是个理想状态。能拿到这个月薪的凤毛麟角，也绝不是8小时工作制就能实现的，恐怕需要“每天工作十几个小时、月休一天”“吃饭都是在岗位上，而且饭后无休”等工作状态才有可能。当他们蜂拥向外卖等服务业的时候，要反思的不是求职者的趋利选择和市场规律，而是制造业劳动者的权益保障和福利待遇。说这些当然不是鼓励所有年轻人去服务业中流击楫，制造业同样不能像个“怨妇”只看到年轻人趋利的选择。一方面，提高劳动力价值、提升制造业福利保障，这早已是当务之急；另一方面，改善工作环境、关爱精神生活，让制造业真正享有“职业尊荣”，也是不容规避的话题。

年轻人为何宁愿送外卖也不想去工厂？对这个问题的分析，完全可以回归于职业选择的基本规律之上。不要怪年轻人矫情，也别怨外卖行当吃香，制造业如果真能“静思己过”，就要从“月薪万元”的幻觉中抽离出来，真正为打拼在制造业的年轻人做点儿实事。

——评论员 邓海建

## → 说道说道

1.近日，各地老年大学纷纷迎来春季招生报名。与往年一样，老年大学“入学难”再次成为媒体关注的焦点：哈尔滨老年人大学部分热门课程“秒光”；德州市老年大学门前排起的“长龙”中，有人凌晨4点就过来排队……

面对老年大学“一座难求”的现状，“社会化”不失为行之有效的解决方案：面向社会办学，意味着企事业单位老年大学敞开校门；鼓励社会力量参与，意味着民办老年大学可以获得更多的政策支持和资金补贴。在发展老年教育的基础上，有必要不断丰富文化养老的形式和载体。如果老年人能有更多“老有所乐”的去处，自然能大大缓解老年大学的压力——老年大学应成为培训文化技能的基地，而不应成为享受文化生活的“避难所”。

——评论员 赵志疆

2.这两年，有关“电子设备成瘾”的话题持续引发了社会热议。无论是青少年，还是成年人，过度沉迷手机、平板电脑使用的现象都不鲜见。同时，越来越多的研究证据表明，过度使用电子设备，确会给身心健康造成一定危害。去年，“游戏成瘾”被世界卫生组织正式列入精神疾病，显示出人们在这一问题上的共识日益增多。有论者认为，正确管理“屏幕时间”，已成为每个现代人的“必修课”。

任何形式的“时间管理”，都是在相对意义上谈论，它们更多是一些有益提醒。因此，对管理“屏幕时间”的强调，就是希望每个人能在电子产品的使用中，养成健康的生活习惯。一方面，可以从技术着手。如今，很多手机APP都推出了针对使用时间的统计和管理功能。在了解使用情况的基础上，人们对如何管理时间、怎么分配时间，就能心中有数。另一方面，更好地限制电子设备使用，不能只停留在技术层面。毕竟，屏幕之外才是生活栖居之处。当现实活动变得丰富多彩，那个屏幕里的世界也就不会强烈地吸引我们。说到底，标本兼治还得靠健康生活方式。

——评论员 毛梓铭

## → 有话就说

## “泉湖二月八”演绎乡土文化新传承

刘先卫

每年的农历二月初八，衡南县泉湖镇就会迎来一个隆重而热闹的盛大节日，俗称“赶八”。据专家考证，当地百姓通过庙会节开启春耕生产，迎接春耕的到来，颂扬勤劳致富，祈求风调雨顺。随着经济社会的发展和人民生活水平的提高，庙会逐渐发展成群众自发参与的农具及农副产品交易会，形成了当地一道独有风景，成为衡阳地区每年春天的标志性节日庙会之一。同时其表现的农耕文化也是非常独特的，因而民间或官方现在更习惯称其为“泉湖二月八”。

“泉湖二月八”地方文化特色鲜明，经过600多年的历史沉淀和不断演绎，现已发展成为集农耕、商

贸、科技和传统民俗于一体的综合文化品牌。“泉湖二月八”为中国南方农产品的流通提供了便利的交易市场，通过文化搭台、经济唱戏，一年一度的商贸集市，吸引了当地及周边乡镇和常宁、祁东、邵阳、广东、广西、江西、福建等地群众和客商，上世纪末流动人口突破20万，从2011年树立品牌意识以来，交易额更是节节高升超过6000万。

“泉湖二月八”，承载着衡阳的过去，延续着衡阳人民香火不断的根。随着历史的变迁和经济的发展，这个具有浓厚民族特色的节日被赋予了新的内容、新的含义。喜闻乐见的花鼓戏、渔鼓、皮影等戏曲曲艺表演类节目轮番上演，皆以社会主义

核心价值观为引领，深入挖掘优秀传统农耕文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范。节会充分发挥其教化群众、淳化民风的作用，在非遗保护传承基础上发展，不断赋予新的时代内涵，为实施乡村振兴战略提供坚强的精神支撑。

因时而进、因势而新的“泉湖二月八”常变常新，不变的是它的节日欢乐气氛和乡愁记忆。在现代社会信息、经济、交通等高速发展的情况下，“泉湖二月八”是中国农耕文化的一个传奇大舞台，感受厚重的农耕文化，体验农活乐趣。历久弥新的“泉湖二月八”农耕民俗文化活动绵延不绝、长盛不衰，提升了乡村文化建设、激活了传统乡村之魂。

## → 世相观点

## 流量为王，小心流量为“亡”

张炳剑

视频发现，不少“尬舞”的直播者动作轻佻下流，甚至为吸引眼球而不惜跳河。之所以如此，笔者认为唯一理由就是为了吸粉、引流。用他们自己的话说，只要能爆，做什么都可以。只要有流量就什么都正确的想法，显然是一种极其扭曲的流量观，是必须加以纠正和批判的。

由于流量的背后是金钱利益，这种“流量正确”的观念流毒较广，成为部分想一夜成名、一夜暴富的网络“新生代”的致富经。只不过，流量为王，更要小心流量为“亡”。以直播平台来说，为了流量，有人直播吃蛇、吃玻璃，甚至还有人直播拿一坨屎在某快餐店恶心就餐人员。而在其他网络平台，比如微信公众号里，也是充斥了虚假、低俗、危言耸听、色情暴力的内容。但是，类似大连男子直播喝酒猝死、绍兴快手小哥直

播跳河遭遇不幸的悲剧还少吗？又如咪蒙，绝对的流量“女王”，到头来还不是因触碰底线而“阵亡”了？

现在是粉丝经济时代，只要拥有庞大的粉丝，就能带来巨大的流量和超强的变现能力。但这显然是一把“双刃剑”，引导好了，可以成为创造奇迹的富矿；引导不好，则会变成危害极大的“毒瘤”，导致网友的价值观错位。从这个角度来说，价值扭曲的“流量正确”必须杜绝，否则社会积极向上的风气势必会遭到破坏。

从自身发展来说，不管是个体也好，还是平台也罢，如果一味追求“流量正确”，肯定不是健康发展的长久之计。这就好比一家企业、一款产品，要最终赢得绝大多数人的认可，靠的不是哗众取宠，而是实实在在的质量。毕竟，只有符合多数人的价值审美的事物，才有可能是笑到最后的赢家。



近日，一段男女老少聚在郑州中牟县一处郊区荒地“尬舞”的视频火遍网络。视频中，多名尬舞者被大批围观群众围在中间，忘情地扭动着身体，个别衣着比较“清凉”的女尬舞者甚至站到了音箱和设备架上舞蹈，借此吸引观众。据说，这就是曾火极一时、后来又被禁了的“郑州尬舞团”。

笔者翻看了一些此前的“尬舞”