

迎跨
新年

各卫视晚会星光熠熠

2018 年的余额只有 4 天了,各大卫视的“跨年大战”箭在弦上。今年的阵容依旧星光熠熠。不仅有 TFboys、吴亦凡、张艺兴、鹿晗等流量明星继续加盟,蔡徐坤、乐华七子、ONER、火箭少女 101 等 2018 年蹿红的小哥哥小姐姐们,也将首度陪观众跨年。从各年龄段的艺人数量来看,90 后艺人成为今年跨年的主力军。

浙江卫视 12 月 30 日 19:35
★看点:《我就是演员》等综艺大咖加盟

浙江卫视跨年晚会历来有“综艺荟萃”的传统,今年将继续邀请各大王牌综艺的嘉宾作为主力阵容。“跑男团”将再次全员集结。《梦想的声音 3》的梦想导师林俊杰、张靓颖、谭维维、胡彦斌将再次同台飙歌。《我就是演员》年

度总冠军韩雪,人气演员檀健次、王晓晨将在舞台上展现精彩表演。此外通过《偶像练习生》出道的新生代偶像蔡徐坤、陈立农、尤长靖和乐华七子也将倾情献唱。

北京卫视 12 月 31 日 19:30
★看点:聚齐中国摇滚力量的半边天

今年北京卫视将继续为 2022 年北京冬奥会预热,以“天涯共此时,冰雪新篇章”为主题,邀请到武大靖、韩天宇等奥运明星,ONER、SNH48 等年轻偶像以及关晓彤、许魏洲、潘粤明、熊梓淇等人气演员加盟,让不同年龄层的观众

都能找到共鸣。其中,ONER 将带来新专辑的卫视首秀。同时,今年北京卫视也集中了中国摇滚力量的半边天,汪峰、崔健、郑钧、张震岳、动力火车、黑豹乐队、南征北战等将带来一场震撼表演。

东方卫视 12 月 31 日 19:30
★看点:唐嫣、罗晋婚后首次合体

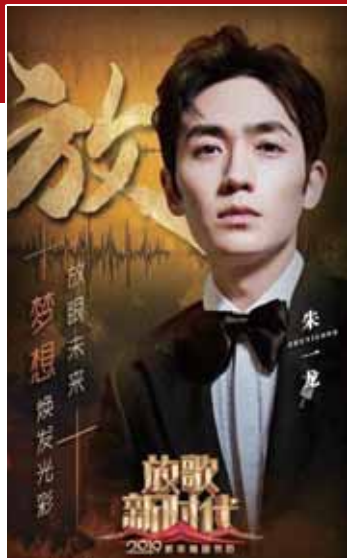
今年东方卫视跨年晚会最大的看点即唐嫣、罗晋夫妇的婚后首秀。两人主演的电视剧《锦绣未央》《归去来》都曾在东方卫视热播;在前年,刚公布恋情的两人曾一同出席,深情对唱甜翻

全场。今年,东方卫视特地为这对新婚夫妇打造了专属舞台,寄托着分享喜气,传递福气的美好祝愿。此外《延禧攻略》剧组吴谨言、余诗曼、聂远、许凯也将在东方卫视跨年舞台上再次同框。

江苏卫视 12 月 31 日 19:30
★看点:阿娇婚后首秀

江苏卫视的跨年晚会历来有“白金唱片”班底的传统。林俊杰将携“圣所”巡演原班团队登陆江苏跨年演唱会的舞台,带来极致的视听盛宴。连续两年参与江苏卫视跨年

的李宇春,今年将再次压轴首唱新歌。此外,今年是 Twins 组合出道 17 周年,江苏卫视不仅力促 TWINS 合体登上跨年舞台,同样阿娇也将献出婚后首秀。



湖南卫视 12 月 31 日 19:30
★看点:火箭少女 101、TFboys 云集

今年湖南卫视跨年晚会依旧是年轻人的舞台。TFboys 将带来全新表演。火箭少女 101 也将 11 人合体亮相献唱。新版《流星花园》中的“道明寺”王鹤棣和“杉菜”沈月、“宇宙少女”组合成员程潇、《镇魂》中的“居教授”朱一龙等蹿红 2018 年的新生代艺人将带来惊喜表演。梁静茹、田馥甄、吴青峰、徐佳莹等实力歌手也将为观众带来绝佳的视听盛宴。

央视 2019 年 1 月 1 日 19:30
★看点:朱一龙、李易峰、杨紫、关晓彤、杨颖

如果说六大卫视的跨年晚会阵容已经算得上十分强大,那央视元旦晚会更是追星盛宴!朱一龙、李易峰、杨紫、关晓彤、杨颖、吴磊、金瀚、余诗曼、黄晓明、阮经天、乔杉、大张伟、尚雯婕、秦海璐……网友直呼漂亮!

据新华网

《歌手》官宣

『七年之痒』迎来『大变脸』

今年 4 月,英国女歌手 Jessie J 拿下了《歌手 2018》总冠军,这档走过 6 年的王牌节目也一度被认为迎来“告别时刻”。短短半年之后,《歌手 2019》就以全新的姿态归来。宣布定档湖南卫视 1 月 11 日起每周五晚 10:00 播出。26 日,首发歌手刘欢、齐豫、杨坤、吴青峰、逃跑计划、张芯亮亮相北京发布会,而第七位首发国际歌手则暂保神秘。荧屏收视日益遭遇网络新生力量的挑战,迎来“七年之痒”的老牌音乐节目将有怎样的“新气象”,成为大家关注的焦点。

A 老面孔新味道
助力原创打动了刘欢

《歌手 2019》首发阵容终于揭晓,刘欢终于来到《歌手》的舞台。谈到加盟《歌手》的感受,刘欢坦言,“有时候我一想,我也是个业余的,现在还是大学里的业余老师。我觉得有一些歌曲应该有这样的机会唱给大家听,有的可能是我原创的东西,有的是我觉得中国听众应该了解的,总之,想好了就好好唱”。

刘欢现场宣布和芒果 TV 的公益基金合作成立“刘欢原创音乐基金”,以每年 100 万元的额度,奖励一位中国的原创音乐新星。扶持新人、推动原创,无疑是近年为原创音乐奔走疾呼的刘欢最为关心的事情。这大概可以理解刘欢现身《歌手》的直观动力。

刘欢认为,随着唱片工业的滑坡,原创音乐已经到了危机时刻,所以他的想法是“救救原创音乐”。未来,他会邀请音乐方面的专家学者共同评议,每年选出一位优秀的创作者,“我们选中的人可能都没有出道,但却是才华的未来之星。对于中国原创音乐的鼓励,大家都在努力,我想尽绵薄之力”。

B 齐豫杨坤吴青峰:
实力都不容小觑

刘欢现身,也被笑称提前“预定”歌王。比赛带来的紧张感,也令近年鲜少露面的“天籁之音”齐豫发出“压力很大”的感慨,但作为资深歌手,气场强大的她也表示不惧年轻观众的陌生感,幽默称:“关于年轻歌迷不认识我的这个情况,我自己还蛮熟悉的。那当我是个新人好了,我会把我的‘新歌’唱给大家听。”

杨坤直言,也在调整心态,试图不要“怕输”,“说真的,作为一个歌手不上《歌手》这个舞台,你会有很大遗憾,因为这个

舞台上所有的一切都是你想要的。我现在尽可能保持心态,尽可能不想名次的事情,但愿能够多唱两期!”

吴青峰一开始以苏打绿主唱的身份被大家熟知。后来慢慢亮相综艺,今年他还担任了《明日之子》的导师。吴青峰笑言,一直觉得自己在音乐上有些打擦边球感觉,“我一直靠自己的直觉去做很多东西,在专业的人面前回想起这些直觉,会有点心虚。这里每个(前辈)我都想学习。”

在前几季节目中,张杰就曾翻唱逃跑计划的《夜空中最亮的星》。而此次这个组合也加盟节目。在发布会中,其成员透露:“会表演一首观众不怎么熟悉的歌”。最年轻的张芯,2007 年拿下《星光大道》亚军,她表示万万没想到节目组会选中自己,“这一次我也希望大家重新认识我和我的音乐,这可能是我重新开始,希望能把我这些年的坚持和执着展现给大家。”

C 七年之痒?
吸引更多创作歌手参加

在整体音乐节目下滑的情况下,《歌手 2019》能玩出什么新意?被认为《歌手》灵魂人物的监制洪涛表示,不否认有“七年之痒”的存在,但这一季的侧重的确有不同,“我们邀请了更多创作型的歌手。因为音乐的潮流都是由创作歌手引领的,《歌手》这个最具音乐符号性的标志性节目应该邀请更多创作歌手,反映音乐界现在的变化;而创作歌手是人歌合一,也可以尽情把他们的才华和音乐积累绽放出来。”

总导演洪涛则告诉记者,新一季《歌手》的“新气象”在于,主打创作型歌手,这也是节目的必然选择。“如果没有走出新的方式,我们可能无法继续。我们尝试过用原来的方法(标准),但你发现没有人可找了,甚至连首发歌手都可能凑不齐。我们想开辟一个新的角度吸引歌手来参加。”

他还透露,《歌手 2019》从赛制到参与感都有很大的变化和提升。比如,在赛制上,普通观众可以推荐歌手踢馆,歌手们甚至可以自己在线报名。还比如,过去节目中,现场的大众听审是在听完全部歌曲以后投票的,但今年他们有了理性和感性的双重选择,可以先在现场聆听的过程中选出 3 个打动自己的作品,而在全部表演结束后,观众依然可以投出 3 部作品,“这是一个理性和感性并存的投票方式,我们希望构建一个更有说服力的投票系统。”

据新华网

