



武侠剧又掀翻拍热 江湖还是原来的江湖吗?

“

近日,古装武侠剧《新神雕侠侣》发布首款“光影”版人物海报,这是该剧首次全阵容亮相。该剧由90后、00后新人撑起主演阵容,佟梦实饰演杨过、毛晓慧饰演小龙女、文淇出演郭襄。没想到,该剧的海报火速登上热搜,网友认为海报“槽点太多”。除了《新神雕侠侣》外,目前还有大批武侠剧正在翻拍,包括《绝代双骄》《倚天屠龙记》《萍踪侠影》等都会迎来新的诠释。但是,不管演员和剧方如何卖力吆喝,武侠IP影响力大不如前已是不争的事实——既然IP影响力下滑,制作方为什么对“江湖”还乐此不疲?



制作水准高 能给武侠IP带来新热度吗?

“武侠剧翻拍”的消息近年来不绝于耳,业内不少著名导演、制作人频频推出新的作品。但是,武侠IP的热度走低也是不争的事实,除了跟经典对比并引发阵阵槽点外,观众似乎都找不到什么特别鲜明的记忆点。

有人说,“黑红也是红”。所以,《新神雕侠侣》引发脑洞大开的“小龙女P图大赛”,被媒体认为是剧方在用颇具争议的海报换取热度,甚至可以因此先降低观众期待,“也可以为后续成品倘若如人意铺好台阶”。但是,“黑红”并不适用于所有演员,从近两年播出的多部翻拍剧看,虽然对戏一度有过讨论,可是演员留给观众的印象还是不深刻——戏播完之后,演员并没有因此走红,观众也早已跟他们“相忘于江湖”。

而且,除了于正版《笑傲江湖》外,近年来剧情走“黑红”路线的翻拍剧也并不成功,今年播出的最新版《寻秦记》《笑傲江湖》,网络评分都只是2.3、2.6分,口碑频创武侠剧新低。可以说,这两部作品口碑的一再探底,告诉制作方一个残酷的事实:不是

所有翻拍都能轻易“笑傲江湖”。

尽管近年来翻拍剧的热度与IP等级严重脱离,但制片方仍坚持制作新的“江湖”。一来,武侠IP自带流量,演员定

妆、新剧开播,总能得到一定的关注。而且故事成熟,只要在忠实主线的情况下在部分细节上加以改编,就算是创新。加上如今影视作品制作水准的提高,理论上说武侠IP有望拍得比以前作品更好、更精美。

当然,光靠翻拍数量的提升和影视制作水准的提高,并不足以让武侠江湖迎来新的热潮。观众对耳熟能详的故事还保持原来的热情吗?大家能接受同一个IP被一再“消费”吗?怎样激发观众对这类IP的关注,是靠故事、演员、还是制作层面的提升,这是制作方在拍之前就需要认真解决的问题。

毕竟,虽然人人心里都有一个武侠梦,但江湖未必还是原来的江湖。

新版小龙女亮相 引发“小龙女P图大赛”

由林峰执导的50集电视剧《新神雕侠侣》今年7月开机,如今已经杀青,进入后期制作。该剧拍摄期间曾公布了主演阵容,佟梦实饰演杨过、毛晓慧饰演小龙女、文淇出演郭襄,毛林林饰演郭芙、苏青饰演林朝英,邵兵饰演郭靖……阵容可谓是新老搭配。该剧首度曝光人物海报,竟在热搜掀起波澜——网友发起“小龙女P图大赛”。

主演阵容中,佟梦实曾上过湖南卫视综艺《一年级·大学季》,在《青云志》中,演过金刚门弟子石头。女主角毛晓慧也是演艺圈新秀,入行第一部戏就是女主角,在《木槿花西月锦绣》中扮演孪生姐妹花木槿和花锦绣,如今《神雕侠侣》只是她的第二部作品。网友对《新神雕侠侣》定妆海报的吐槽集中于毛晓慧版小龙女“假脸”“鼻子好怪,是在搞笑吗”“仙气都去哪儿了”。2014年陈妍希版“小龙女”也曾是众矢之的,网友感叹,“真是一版不如一版的节奏”。不过,也有网友替毛晓慧发声,表示“这是属于修图师的锅”“仅仅凭一张官宣海报就否定新版小龙女,确实言之过早”。

张无忌花无缺楚留香 都会有新演绎

在《新神雕侠侣》引起关注的同时,记者留意到,大批武侠翻拍剧“在路上”。目前已经筹拍和待播的武侠剧十个指头数不过来,有《倚天屠龙记》《飞狐外传》《楚留香》《绝代双骄》《萍踪侠影》等。除了过儿、姑姑、张无忌、花无缺等大侠都会有新的演绎。

·演员标配“老带新”

从目前多部作品公布的阵容来看,“戏骨带新人”似乎已经是约定俗成的搭配,老戏骨甘当绿叶为年轻演员当配角,不仅为观众带来了新鲜感,也为年轻演员提供了满满正能量。

《新神雕侠侣》相对来说郭襄的扮演者文淇还有点知名度——看网剧的

观众知道她演过《天坑鹰猎》《心理罪之城市之光》等。此外,邵兵、方中信、汤镇宗等演员,则被认为会给这部剧“加分”。

新版《倚天屠龙记》由三位90后新生代演员曾舜晞、陈钰琪、祝绪丹分别饰演张无忌、赵敏、周芷若。曾在旧版《倚天屠龙记》中饰演周芷若的周海媚,此次加盟新版却演灭绝师太。对于这个阵容,许多网友颇多争议。

《绝代双骄》则由胡一天、陈哲远、梁洁、梁婧娴、罗嘉良、毛林林等联袂主演。因《致我们单纯的小美好》中的医生江辰被大家熟知以及认可的胡一天首次接拍古装剧集演花无缺,因出演《蜀山战纪2》中的余英奇一角而被大家所熟知的陈哲远则饰演小鱼儿。

此外,《楚留香新传之美人图鉴》里饰演少年楚留香的是蔡俊涛,新《萍踪侠影》由马可和王晓晨分饰男女主角张丹枫和云蕾,吕良伟等加盟助阵。

·故事保留“老味道”

在近年来多部武侠翻拍剧中,霍建华、陈乔恩版《笑傲江湖》引来最多争议,把东方不败改成女儿身,还跟风清扬成了知己……看过这类“天雷阵阵”的改编后,2017版《射雕英雄传》突然成为观众眼中的“清流”——它所做的只不过是忠于原著。近来制作的不少同类作品都宣布要保留原著的“老味道”。

在接受记者采访时,《新神雕侠侣》制作方表示,该剧力图以全新视角传承经典,在保留“老味道”的同时又能符合现代审美。总导演林峰认为:“在这个版本中融入当下年轻人的爱情观点,来更贴切地诠释爱情武侠的概念。”

《绝代双骄》此次新版的翻拍也将基本遵循原著的故事脉络,强化中国传统文化对武侠精神的涤荡,同时融入时代对江湖、武林的思考。监制郭靖宇表示,要将传统侠义精神与当今价值观相融合。

《倚天屠龙记》同样坚持“还原原著”,制作团队宣布要打造一个承继古典武侠美学又紧跟时代、有所创新的新武侠影视作品。

·服化道外景地都花了心思

经典是不是无法超越?虽然在演员的表演、故事的改编上大家看法不同,但随着技术的进步,新版的拍摄手法和制作、外景地都比旧版有明显进步。

此前2017版《射雕英雄传》为观众所称道的原因除了故事忠于原著外,还有服、化、道的用心,没有抠图、大量实景拍摄,人物造型也被认为“审美在线”“符合角色”。

新《绝代双骄》也实地取景,剧组勘察横店、象山、无锡、云南、宁夏、甘肃和新疆等地,从草原大漠到山谷石窟,再到原始森林,走遍祖国山川名胜,力求用广袤的原始风光呈现原著中的江湖风貌。

从《倚天屠龙记》公布的预告片可见,六大门派围攻光明顶、周芷若修炼九阴白骨爪等经典场景得到了还原。造型搭配、神兵利器的还原,无不勾起怀旧情怀,将观众拉回到快意恩仇的武林世界。

为了更好地呈现出《神雕侠侣》小说原著中瑰丽的风景,《新神雕侠侣》剧组辗转万里,在四姑娘山、象山、成都等地进行了外景拍摄,这也是四姑娘山首次荧屏亮相。剧组有信心,让观众在被剧情吸引的同时还能欣赏到大量美景,一饱眼福。

据新华网