

刘新昌



晚饭吃到一半,朋友老黑急切地要走,他尴尬地笑笑,说:“不好意思,晚上八点还约了个牌局。”

大家都很惊讶,啥时候老黑变了爱好?以前明明只爱喝酒聊天的呀。

坐在老黑身旁的维哥挥挥手,说:“走吧,上菜后的半个小时里,我发现你左手抬了二十下,眼睛的余光从没离开过手表,本来是叫你来品尝美食的,没想到让你吃了一晚上的焦虑,我们于心不忍。”

老黑正起身,一场大雨却倾盆而下。好久没下雨了,雨点打在焦躁的地面上,立刻升腾起一层水蒸气。

“真是场及时雨啊!”我拍手叫好,为天气,更为留人。

老黑看看窗外,再看看大家,意兴阑珊地坐了下来。于是,大家继续喝酒吃饭。

雨在窗外“大珠小珠落玉盘”,我们在室内“嘈嘈切切错杂弹”,大家都是几十年的老交情了,借着酒劲,互相“揭短”,说着彼此的糗事。

老蔡说:“你们还记得么?老何最搞笑,有次半夜喝醉了酒,踉踉跄跄回家,在路上,被三只狗狂追,刚好前面有个坑,老何想都没想,就往坑里跳。结果悲剧了,三只狗愣是不放过他,围在坑边虎视眈眈。就在三只狗准备下口之际,老何一急,学着狗叫的样子,一顿狂吠,三只狗立马懵了,停下嘴,坐在坑边观望。可怜的老何,就这样狂吠一晚上。第二天清早,老何老婆找到他时,老何叫得声音嘶哑,差点虚脱。”

大家一顿狂笑。
“你还说我,你这个贪吃鬼,舌头癌还没好完全,又嘚瑟,当心鹅卵石再次烫烂你的嘴。”大家又心照不宣地笑了。

老蔡在某石油企业工作,主要负责石油勘探,年轻时做过援藏干部。那时,西藏还很落后,很多地方都是无人区,出去勘探,一走就是十几天。因此,老蔡他们每次出发前,都要精心规划每天的吃食,多了,车装不下,人扛不动,少了人又要挨饿。一天三餐绝对是定量供给,根本不可能有多余的吃食。十几条汉子白天带着钢盔在无人区钻探,晚上只能对着漫天星光哀叹。

后来,出发时,老蔡悄悄在车上藏了几十公斤烈酒、一包盐巴和一坨肥羊油。夜深人静睡不着的时候,老

蔡就到河边捡鹅卵石,用钢盔当锅,切一小块羊油,撒一把盐巴,在篝火上爆炒鹅卵石,鹅卵石有了油盐味,就是一道美食。老蔡边喝酒边吸吮鹅卵石,漫长的夜里从此有了美滋滋的打发方式。只是没想到,这种做法,让他20年后得了口腔癌,幸亏发现及时,老蔡从阎王那里捡了一条命回来。

“维哥,你别贼兮兮地笑,所有的朋友里面,你最调皮捣蛋。记得我们刚认识的时候,每次喝酒,你把大家整得云里雾里,第二天早上起来一看,兜里不是多了一个勺子,就是多了一个碗。有一次,你往黑哥衬衣里塞了一个大骨碟,黑哥醉醺醺回家,他老婆给他宽衣解带,哗啦一声跌出个大圆盘,差点吓出人家的心脏病。”王姐笑着说。

“黑哥才有意思呢,有天中午喝多了,我叫小桃打的送他回家。下的士后,黑哥直接躺在韶山路上。小桃一女生,根本扛不动黑哥,站在路旁干着急。这时,黑哥在韶山路上翻来覆去,还开心地喊:‘这床真宽敞啊真宽敞!’完了,还冲小桃喊:‘小桃,阳光好刺眼,快把窗帘拉上!’路过的行人笑得人仰马翻,黑哥却睡着了。喂,哥几个,有谁看见黑哥了吗?”维哥眉飞色舞地说完,发现黑哥不见了,急切地问。

“出去一会儿了,可能去洗手间了吧。”我说。

一个小时过去,雨终于停了,大家见黑哥还没回,猜想他可能开溜了,于是大家收拾行李准备回家。走到酒店门口,却碰到黑哥跟保安正面红耳赤地争执。原来,黑哥准备冒雨开溜时,保安却在黑哥的包里发现一只红酒杯子,杯子上有酒店的标识,保安认定是盗窃,黑哥却满嘴喊冤,双方争执不下,所以争到现在。

大家七嘴八舌说是误会,保安却不依不饶。这时维哥悄悄走到保安身旁耳语了两句,保安才让黑哥离开。

黑哥走时,满脸不悦地说:“唉,今晚的牌又打不成了。”

我冲维哥笑了笑:“又是你的杰作吧?”

维哥不置可否。
原来,这段时间黑哥沉湎赌博,接连输了几十万,今天晚上黑哥又准备去豪赌,维哥知道后,就通知大家聚聚,并和保安设了这个局。

我走在回家的路上,一场急雨将地面冲洗得干干净净,微风吹来,虽仍有暑意,但却无比惬意。



“常游常宁”杯征文
衡阳日报社
常宁市交通运输和旅游局 主办

从常宁市区往南约17公里的地方有个叫烟竹寺的墟场,曾是一个以销售篾货为中心的小集市。八零年代,人们的生活用具很多都是竹蔑织品。那时交通不便,为了买到一张价廉物美的竹凉床,我不顾路途遥远,清早从家里出发,走了好几个小时才买到。火热的夏天,我睡在竹凉床上,对生活充满憧憬。

三十多年过去,烟竹寺那次艰难的跋涉,回忆起来仍是那么清晰。今年六月九日那天,常宁市作协组织去胜桥观光采风,途经我曾记忆犹新的那个集市场时,我才恍然大悟,哦,烟竹寺就是胜桥镇的一个小集市。

车缓缓开进了镇政府,接待我们的是胜桥镇党委一把手张书记。他说他要全程陪同我们,给我们导游,当解说。在办公室里,他先向我们阐述了以建设胜桥镇田园高效种养模式及乡村游观赏综合体特色产业为主体,促进乡村振兴,建设“一村一品”美好胜桥而努力奋斗的人文理念。

胜桥的山水钟灵毓秀,山林葱翠浓郁,荷池水光潋滟,古民居历史悠久。这里有一座名叫泉峰冠的山脉更是奇特,西连洋泉镇,南至天堂湖,是进入塔山景区的第一门户。自古以来,山形有峰,峰顶有泉,由此得名泉峰。此山独峰耸立,海拔600多米,周边山麓括约20公里远。远看山顶如鹅冠大帽,故得名泉峰冠。岚雾悠悠萦绕在山间,来这里爬山、观光的游客络绎不绝。围绕泉峰冠周围的大小山脉不计其数,每一座山是那样独特,千姿百态,迥迥不绝。

这里古老的石拱渡槽斑驳剥离,似一桥飞架南北两个村庄。目睹千疮百孔的渡槽,沧桑岁月的残垣断梦又一次让我满脸凄迷,心中隐隐作痛。古老的渡槽虽没有终年流淌的清水,却让人心中荡漾着碧波。山的风姿、洞的神奇、庵的清

明月照沟渠

欧昭晖

天地之间,除了火热,还是火热。已是晚上8点,高热的气温丝毫没有下降的势头。电,不堪重负,焉了。没有空调或风扇的守护,热魔在房间肆意横行,让人无法安生。逃命似的跑出来,一阵阵滚烫的热浪迎面扑来。一轮满月高挂天空,因为没有云彩,所以没有众星拱月的气氛。今夜的月亮也好像受了太阳的影响,看不到平常那月色如水的淑女形象,犹如一个大大的火球将满腔火热向大地倾吐。人们吸进的是热,呼出的是火。

因为太热,虫儿不知躲到哪儿凉快去了,树呀草呀花呀因为缺水,全都没精打采。时不时从远处的田垄那边划过来一二道手电光,将夜划得支离破碎。一阵阵争吵声叫骂声在垄里炸锅,火星四溅,那是在为田间地头争水的农人在互掐。田里的禾苗正待抽穗,要水啊,地头的蔬菜正在开花,也需要水啊。

一条不到五十米的水渠,竟密密麻麻横七竖八的摆了十几台水泵,这哪里还有水啊?只不过是淤泥罢了。一个70多岁的老头赤着脚,裤脚卷到了大腿上,泥巴也糊到了大腿,他坐在水渠边的草地上,一担满是泥水的水桶横卧在他的侧旁,一只被泥水糊得看不出本色的脸盆盛着一盆“泥月光”,一扑一闪的烟火将一张布满皱纹糊满泥水的脸照得多了几分疲惫添了几分无奈。那几个为争水动口又动手的人气冲牛斗地到村干部家里理论去了,水渠又有了一些“榨水”。老

胜桥美景

阳富生

幽、墓(碑)的悲壮,无不令我感到新奇,震惊。

走进生态而秀美的胜桥,首先令我陶醉的是:品质高档化,养殖区域化,环境优良化的田园综合体稻虾科技养殖基地。稻虾共生,收入倍增。在虾稻种植基地,一个操着外地口音的专业养殖承包者正划着船撑着篙,在稻田里收虾。他笑着对我们说,小龙虾对水质要求较高,稻田不用化肥、农药,而水稻生长过程中产生的微生物及稻田的害虫为小龙虾提供了饵料,小龙虾产生的排泄物又为水稻生长提供了养料,形成一种优势互补的生物链……

他的话还没说完,一直走在我们前头的张书记激情昂扬地谈起了这片稻养基地的前景和未来,他向我们描述了胜桥人们心目中的宏伟蓝图,我们似乎看到胜桥蓝天底下那万亩稻虾共养的勃勃生机,看到了那里父老乡亲的眉开眼笑。

漫步山径田畴,这是苍坪村的田园综合体千亩湘莲科技示范基地。放眼望去,美丽的荷塘美景令人目不暇接,让我想起了“满池塘睡莲香,红蜻蜓点水忙。轻风降玉露,明月照影长。微凉,微凉,痴步过西墙”的美好画面,我似乎看到了一个美丽的荷花仙子款款向我走来,是那样娇媚,那样楚楚动人,她含英咀华,风情万种,那一刻我的魂儿好像被她牵走。此时,一位气质美如兰的90后小女孩与我擦肩而过,她的灼灼其华让我脱口而出:来,小美女,给你拍个照吧!

啊!这是一个怎样的镜头?我想,要打造苍坪千亩湘莲示范基地,真的需要这么一位气质优雅的形象大使。

我无论走到哪里,都特别欣赏美,我爱美丽的大自然,我常常陶醉在大自然鬼斧神工的意境中。我爱这乡村水草肥美的荷塘,也爱这前景美好的胜桥美景。

头爬起来下到水渠,淤泥没及膝关节,他用力将两只水桶稳稳安放在水渠边上,然后把脸盆使劲往泥里摁。待泥水灌满了脸盆,他双手紧紧地捧着沉重的脸盆,费尽洪荒之力地从淤泥中拔出脚来,走到水桶边,将脸盆朝水桶里缓缓倾斜,尽量小将淤泥倒进水桶里去,时不时有泥水溅到他的脸上……大约这样重复了半个小时,舀到了大半担泥水,他用双手撑着水渠岸边,爬上岸来,把这大半担泥水担到他那干渴的田里去……

人,总是好了伤疤忘了痛,不去未雨绸缪,都是闲时不烧香,病急抱佛脚。加上现在种田的人少了,思想也麻痹了,以为根据本地的降雨量种点一季稻永远不可能干死,水不蓄水了,灌溉渠也湮没了。没想到老天一反常态地开了个玩笑,自去年秋末到现在,本地还没下过一场畅快淋漓的大雨。记得小时候,不管是春天下雨还是冬天下雨,反正只要是下雨,父亲就穿上套鞋、披着蓑衣、戴着斗笠、扛着锄头去把“山水”堵放到池塘蓄着,以备急时之需。奶奶从小就教育我们不要浪费水,我家的洗脸水从不像别人家那样倒在地上,而是用一个水桶装着,然后提去淋菜。

终于来电了,月光还是那么的热,一只夜鹅“哇”的一声飞过夜空,煽起几分凄凉。此时明月照沟渠,再读“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”,会不会别有一番滋味在心头?