

穷极眼泪去看你

露为霜

走遍了大半个新疆,虽然一路惊叹连连,但我始终带着的是闲云野鹤的心态,走哪是哪,对下一处并没有过多的期许。但天池是个例外,天池是我粗浅的地理常识里所能唯一想到的新疆地标式景点。同时,它又是我们离疆前的最后一站,意外地被赋予了“终结者”的身份,愈发显得意义不同凡响。

人总是因为有了期待,就无端多了周折。我与天池的一面之约充满了悲喜交加的戏剧性色彩。

在去天池的前夜,先生醉酒了。五年前,他就被医生下了“身体里缺乏一种解酒的酶”的权威论断,但在离疆的饭席上拒酒,总有些矫情的嫌疑,先生一时兴起,干了好几杯。

那注定是个排山倒海狂呕不止的夜晚。折腾了一宿,先生终于在第二天早晨沉沉睡去,而同伴们早已在去天池的高速公路上了。我留在旅馆照顾先生,看着他熟睡的脸,知道他身体已无大碍,略微放下心来。但是,随之而来的一种无比的失望感却油然而生:天池,你离我近在咫尺,我就这样生生错过了你(天池离乌鲁木齐仅97公里。对广袤的新疆而言,这样的距离简直微不足道)。所谓行百里者止于九十的悲哀莫过于此了。

异乡,安静的旅馆,窗外迷茫的天空,我的情绪化开始泛滥,失望,失落,伤

感,绝望接踵而至:人生能有几次这样天遥地远的出行呢?为何在最关键的一站,我却错过了。如果来了新疆而不去天池,那无异于到了台湾不去日月潭,到了北京不去故宫,到了苏州不去拙政园……不,那些通通没法比,那些都还可以故地重游,而新疆呢?也许一生我只会来一次。我打开房门,在宾馆的一个角落与一姐们打电话,开始还是抽抽噎噎,继而一发不可收拾,嚎啕大哭……

这场酣畅淋漓的大哭持续了半个小时,我的心情逐渐平复下来。待我轻轻推开房门,却看见先生已醒来,坐在床头,似笑非笑地看着我:“你刚刚哭了?”

我慌忙拭泪:“没有啊!”

“还说没有?哭得眼肿肿的。”

“人家担心你嘛!”

“撒谎!你明明就是想去天池。”

我一时无语。先生又说:“我已经好多了。现在是上午十一点,我们马上出发去天池,绝对可以赶上晚上的火车。”

“耶!”

就这样,我以为铁定去不了的天池之行有了奇迹般的逆转。好心的前台服务员以最快的速度帮我们联系了车。一个半小时后,我们已来到了天山脚下。一路上,先生还在揶揄我:“你说你一个四十岁的女人,竟为了去不了天池哭得稀里哗啦,丢人吗?”我的心情早已如

过山车般由失落之极到欣喜若狂,对他的嘲笑置若罔闻。

天池位于天山东段最高峰博格达峰北坡山腰,湖面海拔1910米。我们坐旅游车盘旋而上,山形陡峭,到处是急坡险滩,伴随一条奔腾的溪流。清澈的溪水冲击岩石时激起雪白的浪花,与连绵不绝的云杉林相映成趣。导游告诉我们这就是来自天池的水。而一路而上,呈现出完整的垂直自然景观带,季节变迁,草木枯荣,尽在一瞬间。

终于见到传说中的天池了!放眼望去,天池水碧蓝澄净,湖水系高山融雪汇入,格外清纯怡人。天池群山环绕,东南面是雄伟的博格达主峰,突兀插云。峰顶的冰川积雪,千年不化,闪烁着皑皑银光,倒映在碧澄的湖水中,高山平湖,美得惊心动魄。四周的山腰上,云杉林遍布,挺拔、昂扬。

新疆的美景何其多也,总能让我想起一个词:孤傲。高山平湖也好,戈壁荒漠也罢,总呈现出一种倔强的风骨。任外面的世界沧海桑田,我在我的领地里绝美一世。

我终究还是要承认:天池之约是我新疆行中最急功近利的一次!似乎我只要看了她一眼,似乎我只要在那块刻有“天池”的巨石边留了一张影,我就成了那个“没白来一趟新疆”的人。

天池,穷极眼泪来看你。请原谅,我终究是个俗人……

怀念母亲

山野村夫

每每想起母亲,真的好想像从前一样坐在母亲身边喝一杯茶,吃一顿饭,聊一聊家常,甚至躺在母亲的怀里撒一撒娇,好想再为母亲梳一次头、洗一次脚、买一件新衣。然而,这种愿望已成为永久的不可能,因为母亲已于去年孟秋时节以九十八岁的高龄走完其人生旅程。

母亲生育了我们兄弟姐妹共六人。在那个缺衣少食的年代,母亲和父亲披星戴月,含辛茹苦把我们养育成人。其中,母亲受的苦、受的累、挨的饿、挨的冻,真是难以言表,只有母亲自己最清楚。记得童年时代,劳作一天的母亲,常常是用一碗白水和几块咸菜当晚餐。

母亲是文盲,她不知孟母三迁,亦不晓岳母刺字,但她明于事理,教子有方,课子很严,时常教我们一些做人做事的道理。记得小时候只要我与别的小孩争执、打架,无论对错,她总是先训斥我,从不与他人争长论短。我参加工作以后,经历过多种岗位,母亲不知我的工作性质如何,但总是对我说:“崽呀,有个工作不容易,一定要好好工作!”在我几十年的

工作历程中,每当在工作中遇到困难时,母亲的“好好工作”就会在我耳边回荡,它就能激发我的工作热情,开启我的工作智慧,帮助我渡过重重难关。

母亲生于乡下,长于乡下,居于乡下,从未见过大世面,然而她却精明能干,人情练达。父亲是一位性情中人,一生好交朋友,父亲在世时,每逢赶集日,家里的客人川流不息。尽管家境贫穷,母亲从不怠慢家里的每一位客人,总是笑脸相迎,热情款待,在乡里传为佳话。

母亲身材瘦弱,但心志坚强不亚于大丈夫。记得一九七八年是恢复高考的第二年,当年七月,我正准备参加高考。然而,天有不测风云,在考试的前两天,大姐英年病故,这对我家无疑是晴天霹雳,白发人送黑发人,父母心里该是何等的悲痛!为了不影响我的情绪,使我有较好的心情和心态参加考试,母亲强咽下泪水,没有哭、不露悲,以平和容颜送我去参加高考,并再三叮嘱我不要紧张,认真考试。待我考试完毕后,母亲在家里痛

哭了三天三夜,其情其景,可谓肝肠寸断,悲痛欲绝。每当想起这次事,我不禁潸然泪下。

母亲是一个闲不住的人,总有操不完的心,也从不愿意给儿女添麻烦。父亲去世后,垂垂老矣的母亲,在乡下独居三十多年。期间,她生活自理、养鸡种菜、植树种果,将庭院打造成了一个花果园。多少次,我想把她老人家接到城里来和我们一起住,让她享几年清福,她都婉言拒绝。她说不习惯城里的生活,在乡下好。其实,她内心真实想法是,怕给我们添麻烦,怕影响我们的工作与生活。这就是我的母亲,只愿儿女们好,从不替自己着想。

树欲静而风不止,子欲养而亲不待。母亲把一生的心血和汗水都倾注给了儿女们,儿女们却难以回报万一。如今母亲不在了,我再也不能品尝母亲烹煮的农家土菜了,再也不能穿一双母亲缝制的布鞋了,再也不能躺在母亲怀里撒娇了,她给我留下的只有母亲的精神、母亲的品格、母亲的教诲,以及我对母亲的无限怀念。

信任

肖进

我心情不好,坐在凳子上,仰望着天花板发呆。你轻轻地走到我身旁,冷不丁地说“偷懒啊”,着实吓了我一跳。我愣愣地看着你,不知道你是来安慰我,还是找我有事。

在这之前,我们彼此间从未说过一句话。可现在,仿佛我们认识多年一样,你毫不嫌弃我的邋遢,在我身旁坐下,微笑着说:“也许,有些事,说出来才会找到解决的方法。”然后,你歪着头,水灵灵的眼睛看着我,等待我的答复。

我有些受宠若惊,朝你露出由衷一笑,这样的笑容,于别人,于自己,都久违了。我这样平凡的人,站在人群中几天都不会惹人注意,甚至,我可能因为不会阿

谀,不喜热闹而被孤立,还不如一个小丑。

长相清秀,才华出众的你,一直是我望而却步的高度。偌大的世界,你主动来找我,我将手反背在身后,用力掐了下,好疼,证实不是在做梦。我突然好想哭!

含泪的往事记忆犹新。三年前,这里也有一个和你一样漂亮的女孩,找了一个有钱的男友,高高在上。那个漫天飘雪的中午,女孩感觉不舒服,不想吃饭。妈妈常说,同事如兄妹,能帮的地方就帮一下,于是我冲去食堂,自己饭菜未入口,匆匆为女孩端去热汤。

女孩睁大双眼,不说“谢谢”,而是疑惑地问:“你知道我有男友吗?”我点点头说:“知道。这样的天气,喝热汤对身体有

好处。”女孩冷笑一下:“你自己喝吧,被我男友知道,他就误会了。”我呆住,碗从手中滑落,汤洒了一地。

那天后,我以为我今生都不会再接触漂亮的女孩。你的出现,打破了这个魔咒,你就坐在我的身旁,望穿秋水的目光还在等待我的答复。

我撒谎说:“我正在思考怎样才能和你做朋友,没想到你自己送上门来,我真是太幸福了!”你笑了:“想什么无所谓,开心了就好。我是觉得人与人之间,有烦恼了,彼此关心一下,有困难了,彼此帮助一下,生活才会更美好。”

我从内心感谢你,是你让我重拾对他人的信任,看到了生活的阳光。

工作食堂

席美华

儿子参加工作后,我首先关注一问题是:中餐吃的好么?儿子说,单位食堂生活很好,我便心安。凌儿嫁到我家,我也问:工作食堂伙食办的怎样?这时她会兴奋说起食堂趣事,菜很丰富,每天会有不同品种的配菜,餐后还有水果,食堂师傅总喜欢说她穿的衣服好看,凌儿自笑说自己是老妈级喜欢的女孩。哈哈,挺好的!

现在的单位真人性化,过去是难得的:大多下班后要急忙赶回家做一家人的饭菜,然后又急忙跑回单位工作,真辛苦。我们学校不记得哪一年也有食堂了,当时应家长要求还有许多学生就餐,食堂的师傅有好几个。食堂建在校舍后院的平房,屋外还搭个篷,热时或雨天时,我们自嘲说这真像工地民工食堂,但我很感恩这校园人文的进步,这要减轻老师们多少负担,特别是离家远的老师,这样可节省好多时间的。餐后,我们可自由在校园散步、拍照,那便是校园午餐后一乐了。冬天有太阳时,我会把躺椅搬到办公室走廊的阳光下美美睡,很冷时便偎在办公室火炉旁,还有兴作二句:火炉边躺椅上,冬色连衣上寒烟翠。

食堂炒菜为主的师傅只一个,其余还有三个师傅打下手,学生就餐时,她们便是生活老师了。吃饭时,我习惯坐在某一位置,一个师傅她总有一些吸引我的视线,很朴素的一位中年女人,她会戴一顶白色工作帽,衣服干净,随时脸上都带着那份亲切的笑,说不出的特别,但总觉得让人感到温暖。我稍有心留意,还是无意发现,她能始终对学生有一份耐心、温和加细心。学生就餐时有些吵,从未见她高声凶过学生,而且,每次她都要等最后一个吃好了才收碗的。有时,她还帮一年级学生喂上几口,就像是自家的孩子,真不错的师傅!她定是有一颗善良的心和平凡岗位的敬业之心。

去年开始,那食堂的位置要改建乒乓球馆,食堂搬迁到校园旁一套家属宿舍。这是一套老式结构的家属房,虽有四室两厅,但每块地都窄,其中有两间还置放着有上下位的床,可供老师休息。还有两间及客厅便是老师就餐处。餐厅与厨房便是师傅的用武之地。这样的环境更像家的感觉,地方小些,学生无法搭餐,师傅也只留一个就行了。开学第一餐去食堂吃饭,见到留下的师傅便是她,有亲切感,一点不惊讶。是偶然的么?看来万物的一切看似偶然也是必然。菜可口,每天的购买也是她,在工作食堂,我们每天也能吃上不同搭配的饭菜了,真好!

该死的过敏皮肤痒,去年十月份便开始了,而且有反复。去查过敏源,发现有太多的东西不能吃,其中蚝油也不能吃的。那天中午吃饭,我与师傅她说起这事,从那以后,她每天都会为我留着一份特别的菜。面对她的这份细心加爱心,我每次只能说声谢谢!她的确温暖了我。

中国版《深夜食堂》,从烹饪的每道食物中拉出一段关于市井温情的人生故事。这里能让人吃得热泪盈眶,在这儿自卑的人能重获自信;轻言绝交的人因吃上共同的美食,回忆从前的友谊而重归于好;相爱的人有更多的陪伴与互予,在这里能发现暖心的人和事,发现真情比成功更有意义。食物、故事、真情,汇聚了整部剧的主题,教会人真诚坦然地生活。捕捉我们的工作食堂不也这么丰盛么?

在这如家的工作食堂里,我只接待过两个客人,那便是我妹妹和好友毛。能带入家样的工作食堂就餐的人,那已是入心的亲人朋友,我便是这样感悟的。我也做客吃过一次朋友工作食堂餐,心也是温暖的。世界的平凡与温暖,它蕴伏在万事万物里,你要用心品着,不然定会丢失一些简单快乐与美好。

感恩生活中的平凡,感悟平凡中的美好,感受美好中的快乐。待我退休后,我会怀念这工作食堂的。