永怀一颗善行的心

二月的一个晚上, 我要坐火车去 远方。火车出发时间是23:45,在 火车站取了票后, 我看时间尚早, 准 备去妹妹的店里小坐一会儿。

说时间尚早, 其实也不早了, 已 是晚上的10点。初春的夜,寒风料 峭,我裹紧了大衣,走在寥无几人的 大街上。在广东路口的拐角处,一位 卖菜的老人引起了我的注意。老人静 静地坐在路灯下,该有70岁了吧, 风吹起她的一头花白的头发。面前的 一块塑料布上还摆放着几棵莴苣。很 明显,这么晚了,她还不回家,她还 在等买主。不知老人是否有儿女?这 么大年龄还如此劳作? 我没敢去问, 只是说:"大娘,这些菜我全要了。" 许是坐得时间太长,老人慢慢站起身 子, 很是欣喜地给我把菜装进袋子。 她几乎是带着一丝讨好的口气跟我 说:"妹子,我这莴苣很新鲜,放着 几天没有关系的,不过你先吃叶子, 杆子可以后吃。"然后找给我两块钱。 我说:"知道了,大娘,钱就别找 了,菜都卖完了,您赶紧回家吧,天

这么冷。""哎,我这就回家,妹子, 你真是一个好人。'

我提着莴苣走在路上, 为自己做 了这样一件善事而由衷地高兴。妹妹 看我提了这么多菜过来,很是讶异: "你不是要去赶火车吗,怎么还买这 么多菜?"我说:"吃吧,多吃蔬菜 听了事情的原委, 妹妹笑 美容的。' 了、说:"姐,你做得对。为你的善 心点赞,向你学习。"

我又想起我的一个朋友,她把不 能穿的衣服洗干净了,叠整齐用袋子 装起来再放在垃圾桶旁边一事。她 说,如果有人需要它们的话还可以再 穿,如果直接扔垃圾堆里那它真的是 垃圾了。她说那话时是那么漫不经 心,却深深地触动了我的心灵,我用 崇敬的眼睛在向她善良的行为行礼。

我们生活的这座城市, 每个人都 在自强不息地奋斗着、生活着,不管 你是何人,来自何方,我们都要用一 颗真诚的心来彼此对待。街边不是有 垃圾筒吗, 那我们就随手将垃圾放进 去,减少环卫工人的工作量;公车上 不是经常有身残志不残的人为你献歌 吗, 掏出一点零钱, 钱不在于多少, 为 他们的励志鼓舞吧;路边有老人摔倒 了,不要害怕惹祸上身而视而不见,把 他们扶起来吧,相信人性本善;上车遇 到老弱病人、孕妇,那就让让座吧…… 善举,何尝不是从我们身边的这些小事 做起?

善良很小, 却是一盏灯。善良是火 种,只有不停止地传递,才能照亮世界 的每一个角落。让我们永怀一颗善心,

(征文来稿请发至 QQ 邮箱 350372218)



➡ 察者看台

-带一路"让游客看世界更方便



"一带一路"倡议提出以来,沿 线国家旅游交流合作明显增多, 旅游 往来规模不断提升, 社会经济效益不 断凸显。互联互通, 旅游先通, 旅游 成为"一带一路"沿线各国民心相通 的纽带和桥梁。

"世界那么大,我想去看看。"随 着社会经济的发展,人们的收入越来 越高,闲暇时间也越来越多,旅游休 闲的兴趣愈发浓厚,很多人喜欢上了 旅游,不仅在国内转悠,也热衷去海

外看世界。"一带一路"沿线自然风 光秀丽, 人文古迹众多, 大自然的神 奇造化和人类千年的文明积淀,均能 在"一带一路"观赏到。据统计, "一带一路"沿线拥有近500项世界 自然和文化遗产, 该区域国际旅游总 量占全球旅游70%以上。

据《"一带一路"沿线旅游热度 大数据报告》显示, "一带一路"倡 议实施后, 伴随签证利好、开通直飞 及航线增加,让出游更加方便,选择 余地更多。中国游客沿"一带一路" 玩遍全球, 3年多来, 沿线国家旅游 热度最高翻 3 倍多。

而且, "一带一路" 旅游不仅是 "走出去",还要"引进来"。在中国 游客海外游升温的同时、国外游客前 来中国旅游也更加便利了, 很多人对 "丝绸之路"沿途城市的人文风情很 感兴趣, "一带一路" 旅游为他们提 供了机会。笔者的大学校友, 从事海 外旅游工作, 最近就在与国外旅游公

司谈判合作事项,准备合作开发国内的 "丝绸之路"特色旅游线路,将国内的 丰富旅游资源推荐给国外游客,实现新 的业务增长点。

国家旅游局预计,"十三五"期 间,中国将为"一带一路"沿线国家和 地区输送 1.5 亿人次游客、超过 2000 亿美元的旅游消费。同时, 将吸引沿线 国家和地区8500万人次游客来华旅游。 拉动旅游消费约1100亿美元。可见, "一带一路"倡议为各国旅游经济发展 创造机会, 共同将旅游产业蛋糕做大, 各国都能从中受益,各国游客也得以饱 览世界美景、体味异国风土人情。

显而易见, "一带一路"倡议促进 中国与各国联系更为密切, 对旅游业的 影响非常大、让世界变得更小、旅游门 槛更低。旅游活动可以促进沿线国家和 区域间的民心相通, 各国通过加强旅游 合作, 增进人文交流与文明互鉴, 让各 国民众更加了解彼此, 增进相互间的信

"扫码打赏",考虑过文化差异吗

最近,各大城市的一些餐饮店 流行起"扫码打赏",即消费者通过 扫描服务员所挂牌子的二维码支付 一定金额的"小费"。这些餐饮店或 消费者,如果对服务感觉满意,可 增尴尬。 以通过扫服务员工作服上的二维码

对服务员进行扫码打赏好不好? 要从二个方面来分析。一方面, 商家 希望以此来提升服务质量, 服务员也 可以因为自己的优质服务而获得额外 赏机制后,服务员勤快了很多,服务 "打赏",感情上、文化上恐怕一时 好。

态度也有明显提升。另一方面, 站在 消费者的角度,愿意花钱"买"到更 好的服务的消费者可能觉得值, 但对 于那些对这种打赏模式还很陌生,或 通过标识、桌牌或通过服务员提醒 者不愿打赏的消费者来说,却只会徒

"马甲"来到中国。但值得强调的 是不是有点过犹不及呢? 是, 西方文化中习以为常的事情, 到了不同文化背景的中国, 却不一 定能得到认同。以扫码打赏为例. 中国消费者缺乏这样的氛围、也默 的收入。这一设想已得到了实践的证 认了服务费用包含在餐饮消费中甚

很难接受。同时, 在相对比较含蓄的 东方文化中, 面对面打赏、多少有点 "难为情": 打得多了, 自己不舍得; 打得少了, 面子上又过不去。餐饮业 作为服务业,提供的是一种"体验" 让顾客吃得开心是最大的竞争优势。 有人说这种打赏不过是在西方 如果因为打赏而强迫顾客接受一种陌 卡牌进行"打赏",金额多为3至5 文化中已经司空见惯的小费,换个 生的消费文化,或者干脆陷入尴尬中,

有一种说法,"消费者永远是对 的"。餐饮业试水扫码打赏,不必照抄 西方的"小费",而应该回到中国的消 费文化中来考虑。如果大多数人一时半 会无法接受这种文化舶来品、甚至可能 实,有餐厅老板表示自从实施这一打 至直接以服务费收取,再收取一次 激起反感,我看这种创新还是慎重点

➡ 热 点 漫 评

科技发力 整治"奇葩证明"



近日,湖南一位7旬老人被自己退休前的单 位要求开《健在证明》。事实上,早在两年前公安 部就明确规定派出所不能出具这种证明。不过, 当地派出所还是选择了人性化处理, 出具证明 后,派出所批评该单位"对退休职工的生老病死 漠不关心"。同时建议"少要求老人开奇葩证明"。

又是"奇葩证明"! 这一民生之痛自从被李克 强总理"点名"后,不少相关职能部门都有所行 动,通过理顺行政流程来解决证明过多、过滥的 问题。

此次用人单位要求开具"奇葩证明",派出所 人性化地在为百姓开具证明的同时,并建议他们 不要折腾百姓、透露出一股转变作风的清新之 风,其态度无疑值得肯定。

同时,也提醒了大家,想要进一步减少奇葩 证明, 显然不能总指望一次两次批评就让某些 人、某些部门自觉简政放权。笔者认为,还需要依 赖科技发力,妥善运用技术优势,如让居民通过 互联网就可办理大部分事项,让其少跑腿,少费

这并非空想空谈!近日,深圳市推出了一项 高科技便民措施:深圳离退休的老人无需出门. 用手机"刷脸"就能验证养老金领取资格。原来, 深圳市人社局与几家科技公司合作,通过支付宝 的"城市服务"、深圳人社部门的微信公众号,或 者下载相应的 APP 等渠道,就可以随时随地"刷 脸"完成养老金领取资格认证,整个过程不超过 10 秒钟。

我们常说,科技改变生活,在一定程度上它 也是在改变行政方式、升级行政思维。事实证明, 之前技术条件下可能是无解或者解决成本极大 的问题,通过科技的突破,就会有便捷的解决手

"让信息多跑路、让群众少跑腿",这不是一 句口号,而是一句指南。指引着各职能部门、各用 人单位要致力于推动公共数据互联共享,消除信 息"孤岛",积极探索使用高科技解决身份认证、 提升政府信息服务的可得性。

➡ 说道说道

1、昨日是母亲节,那么在职场中的妈妈 们,是如何平衡事业与家庭的呢?一项调查显 示,有六成女性不愿做全职妈妈,害怕脱离社

"不愿意做全职妈妈"折射出女性对社会交 往、价值实现和身份认同的需求,见证了女性 权利意识的彰显。读懂"职场妈妈"的爱与痛. 给她们提供更加公平的机会和更广阔的发展空 间, 让她们能够兼顾职场与家庭, 需要用人单 位更多的制度体恤与人文关怀。

评论员 杨朝清

2、全聚德、片仔癀、恒源祥……这些都是 响当当的"老字号"品牌,这些老品牌带给人 的厚重感、信任感不言而喻。但记者在"CCTV 中国品牌榜"启动仪式现场发现、一些年轻消 费者对于"老字号"品牌的不同认知,也对其品 牌发展提出了新的考验与要求。

固然, "老字号"不可避免地要接受市场 的洗礼, 但这不是把"老字号" 扔给市场了事, "一个让不少老字号传承人两难的选择是,如果 不按古法, 祖宗创立的牌子要砸, 而如果按照 原有的手艺,又不符合市场运作。"如果为迎合 "小鲜肉"的口味,而改变传统特色,其实所谓 的"老字号"也将名存实亡。何况, "小鲜肉" 也各有口味,实际上"老字号"对他们来说同 样有着不可抗拒的魅力。

---评论员 钱夙伟