

“庆祝中国共产党成立 95 周年全国美术作品展”在中国国家博物馆“开展” 衡阳三画家创作的《湘南暴动》入选



作者三人合影(左起李清白、颜志武、赖尚平)

■文/图 本报记者 李 娟

近日，衡阳美术界又传喜讯：我市画家颜志武、李清白、赖尚平三人创作的《湘南暴动》作品入选“庆祝中国共产党成立 95 周年全国美术作品展”。

据了解，在中国共产党成立 95 周年之际，为回顾中国共产党 95 年的光辉历程，讴歌我党建党以来取得的宏伟业绩和伟大成就，6 月 19 日，由中国文联、中国美协、中国文学艺术基金会、中国文学艺术发展专项基金等共同举办的“庆祝中国共产党成立 95 周年全国美术作品展”在中国国家博物馆开幕。

本次展览入选作品 300 余件，展出 180 余件。展览涵盖了中国画、油画、版画、雕塑、连环画、综合材料等多种艺术形式的作品，以时间为序，回顾和展示了 95 年来，中国共产党领导中国人民取得民族独立、人民解放和社会主义的胜利，开创建设有中国特色社会主义的道路，实现民族振兴、国家富强和人民幸福的历程和不朽的历史丰碑。这是中国革命历史画创作的一次宏大集结，反映了不同历史时期革命历史画创作的风貌与特点。

据颜志武介绍，湖南省 3 件作品入选此次展览。我市仅《湘南暴动》一件作品入选。

这幅三人合力的心血之作，通过湘南苏维埃政府挂牌的一瞬间，概括性地体现了湘南暴动这一事件，场面宏大、人物形象严谨扎实，真实生动呈现了“湘南暴动”这段历史。该画作其实早在 2012 年就入选了湖南省重大历史题材美术创作工程美术作品名单，这次入选“庆祝中国共产党成立 95 周年全国美术作品展”亦是衡阳美术界的一件大喜事。

此外，据悉，展览在国博展出至 7 月 1 日，7 月 12 日至 31 日将移至浙江嘉兴市南湖革命纪念馆。



获奖作品:湘南暴动



作品局部



《夏明翰》
颜志武
参加衡阳市美协举办的庆祝建党 95 周年展览作品



《春晓》
赖尚平

该画描写山区小学清晨升旗仪式，表达了农村孩子热爱祖国的激情。



《集市一隅》
李清白
展示了农村现实生活的热闹场景