



油菜花田宛如水墨画 王月华 摄



雾霭东城 谭泽民 摄



鸟儿翩翩起舞 赵贵雄 摄



高湖生态园 赵伟忠 摄

■本报记者 谭晓波
通讯员 谭珍利 何雁翔

本报讯 3月18日—20日,全省百名摄影家慕名而来,开展“聚焦美丽衡东”摄影采风创作活动,摄影家们用手中的相机从不同的角度发现衡东之美,展示衡东之魂。

据悉,此次活动由衡东县委、县政府主办,衡东县委宣传部、衡东县摄影家协会承办。活动期间,省艺术摄影学会还授予衡东县“湖南艺术摄影之乡”牌匾。

相关负责人介绍,此次摄影采风创作互动利用摄影形式充分展现了罗帅故里里的秀美的风景、悠久的历史 and 深厚的文化底蕴,进一步扩大衡东的影响力和美誉度,提升了文化价值,将促进衡东旅游经济的发展。

在为期三天采风活动中,百名摄影家徜徉在美丽衡东,宛如置身画中。县城杨山、杨林老街、罗荣桓故居、高湖油菜花海等美不胜收的美景和丰厚的文化底蕴,让摄影家们啧啧称赞。他们将衡东集天地之秀,纳百川之灵的独特魅力收入镜头。

18日下午,因两年前中央电视台《寻找美丽县城》专题报道,被衡东县委大院的魅力所吸引,第一站摄影家们便到县委大院寻找灵感,阳春三月,大院小草碧绿,树木成荫,百花争艳,阳光穿过叶片缝隙,斑驳有致地照射下来,引得摄影家们纷纷摁下手中快门。

衡东县是1966年经国务院批准从原衡山县划湘江而治设立的。衡东县委大院从1970年建成投入使用,至今已有46年历史。去年,该大院被称为“最亲民的县委大院”,每天早晚来散步、健身的群众络绎不绝。

草市古镇始于两晋,兴于唐宋,已逾千年历史,明清两代曾设巡检司,以巡检司和练兵的草坪而名草司,清咸丰三年(1853年)更名为草市。草市古镇是典型的山水型山乡古镇风貌,至今保存较好,其自然生态环境优越,地域文化底蕴丰厚,并具山、水、洲、镇等景观要素浑然一体,古镇、古庙、古林、古井、古码头各具神韵,历史古老、民风古朴,素有“湘南芙蓉镇”之美称。每年春分时节宾客如云,商贩成群,俗称“赶风社”。

20日上午,在三江汇流的古渡口,在“赶风社”的牛市里,在单新根的铁匠铺,几乎每个地方都潜伏了摄影家们的“长枪短炮”,他们纷纷按下快门,记录下衡东古老的历史文化。

“瑰丽壮观的自然风光,悠远流长的历史文化,给我们迸发出无限的创造灵感,真无愧于‘湖南艺术摄影之乡’的美誉!”采风活动圆满结束后,湖南女摄影家协会理事李晓英对此次活动赞不绝口,表示将多创作精品力作,为繁荣衡东文化贡献自己的力量。



认真



摄影家们拍下美丽田园风光 王月华 摄



哈哩文化欢乐城内,孩子们亲手烹制美味