《后宫·如懿传》被曝一集1500万,《琅琊榜2》开价1200万元一集

2017年,两部天价宫廷剧或刷屏

日前，《后宫·甄嬛传》的姐妹篇《后宫·如懿传》正式宣布首轮落户江苏、东方两大卫视，业内爆出两家卫视每家300万一集，而某视频网站以900万一集的价格获得网络独播权，相当于《后宫·如懿传》每播一集就能收到1500万。网友还没从1500万的天价中回过神来，日前在上海举行的一年一度的中国电视剧品质盛典上，《琅琊榜2》也被爆出，还未开拍就有播出方愿支付一集1200万的“天价”。

《如懿传》接棒《甄嬛传》,周迅时隔多年再演“宫廷剧”

《后宫·如懿传》为《后宫·甄嬛传》原著作者流潋紫潜心五年、延续清宫叙事的又一力作，且是其继《甄嬛传》之后的唯一续集。主要讲述了雍正驾崩、乾隆即位后，甄嬛的儿媳如懿在乾隆后宫中经历的波诡云谲、爱恨人生。为高度忠实于原著，此次的编剧由流潋紫亲自担纲。该剧女主角如懿，由周迅出演。

虽然要等到8月才开拍，但已有消息确认，该剧将于明年登陆江苏、东方两家卫视首播。与此同时，还有传言指目前只定下一个周迅主演的该剧，单是版权费用已经卖出了13.5亿元。请来了周迅、又卖出了天价，但是，没看过原著小说的网友还在一头雾水，这个“如懿”到底什么来头，值得这么追捧?

《如懿传》也是周迅继《红高粱》之后，再度亮相荧屏。据说对于为什么接下“如懿”这个角色，周迅表示：“梁思成曾问过林徽因为什么是我?林徽因回答他，答案很长，我得用一生去回答你。现在你问我为什么要接这部戏，我只能说答案很长，我会用一部最极致的清宫戏去回答你。”而据称编剧流潋紫对于周迅这个主演也是相当满意，“如懿的清冷、倔强、自尊、敏感由周迅演绎更为相得益彰。”

在其他主演仍一直秘而不宣的情况下，该剧日前也曾掀起了一阵“选角宫斗”风波。缘于有微博爆料称知悉该剧选角进展，并言之凿凿表示“周迅将饰演女主角如懿，乾隆将由张涵予出演，令妃的角色花落高圆圆，甄嬛的角色是许晴，张天爱试戏后演技颇受肯定，取代宋茜出演嘉贵妃金玉妍，是一个美艳的反派角色，但是目前并未最后签合同，俞飞鸿也将客串剧中一个重要角色。”虽然剧方坚持除了周迅，其他主演阵容仍未定，但也说明该剧具有极高关注度。

虽然“如懿”的名字听着陌生，但介绍起来相信大家都不会陌生。她就是在《甄嬛传》末尾亮相打了一下酱油的“青樱”，“青樱”是废后乌拉那拉宜修（蔡少芬饰演）的侄女，原本甄嬛打算将她许配给养子三阿哥，但三阿哥不喜欢，结果“青樱”就成为了四阿哥（即是后来的乾隆）的侧福晋。深怕因为姑母被废影响自己在后宫的形势，“青樱”遂请求甄嬛帮其改名为“如懿”。

不得不说的是，如懿除了是《甄嬛传》中的青樱，还是《还珠格格》中的皇后，没错，就是整天针对小燕子、紫薇、找她们茬的那位。而据了解，《如懿传》中也将出现我们熟悉的“令妃”，就是剧中的魏嬿婉，原本出身是一名普通的宫女，但因为长相酷似如懿而被皇上宠幸。但是前方高能预警，今时今日的令妃却不似《还珠格格》中的温婉贤淑，在此剧中她将是一个心狠手辣、工于心计的人设，一心想取代如懿。尽管如懿的人设也是擅于计谋，但在这部以她为主角的电视剧中，她也不可能再是《还珠格格》里只会使唤容嬷嬷的恶毒皇后。如此看来，《如懿传》“毁童年”是必然的。

《琅琊榜2》未拍先红，将会是全新故事?

一部《琅琊榜》，引出不少观众对于国产良心剧的期待。而一个剧到底火不火，看胡歌、靳东、吴磊等演员的长尾效应，更是一目了然。作为今年备受期待的《琅琊榜2》，还没开拍就有业内人士透露，版权费或高达1200万元一集。

对此，《琅琊榜》系列剧集的制片人侯鸿亮没有正面回应，不过他回应说：“《琅琊榜2》真的挺高，出的价格比我想象的高，但我没有接受那个最高的，而是想尝试新的播出方式。”他表示这种试水也是压力，“希望能够保持团队的制作水准。但你说它要多火我也不敢说，只是坚持创作好。”《琅琊榜2》到底会给我们讲述一个怎样的故事呢？不少网友纷纷进行了猜测。

猜测一：江左梅郎回归

第一部里江左梅郎求仁得仁，他的死让多少人哭成狗，可以说是整部剧的点睛之笔。为了他的悲壮和震撼，还删掉了原本为大结局设的“彩蛋”。在第一版本的结局“彩蛋”里，战争结束后，琅琊山上、琅琊阁里，梅长苏从屏风后面伸出了一只手，接过了蔺晨递过来的茶！江左梅郎继续回归是观众最期待的剧情。

猜测二：庭生将成大反派

尔虞我诈争权斗智是整部剧的精华所在，而在第一部中梅长苏已经帮靖王铲除奸臣铺好前程，几乎是一片大好局面。那么就一定需要一个反派人物来搅动朝局。而这个人物揣测来去，有一个人合适不过，那就是作为祁王的遗腹子，被靖王收为养子，又拜在麒麟才子门下的庭生！而靖王萧景琰之后又得一子，随着他们的成长，必将掀起又一场夺嫡之争。谁将是储君人选？身为祁王遗腹子、靖王养子的庭生，还是靖王的亲生儿子呢？

不过，《琅琊榜》的制作人侯鸿亮在早先接受访问时就说过会拍第二部，并称将会是一个全新的故事，侯鸿亮曾透露：“第二部故事和第一部没有什么关系，梅长苏就是死了，第二部是一个崭新的与琅琊阁和琅琊榜相关的故事。《琅琊榜》我们从一开始就是奔着系列剧去做的，第二部的剧本编剧海晏已经写完了。演员方面的事会顺其自然。”