

衡阳体育产业“家底”有多少

本月起,市体育局、市统计局联合启动统计调查

本报讯 (记者 王翟 通讯员 刘轲) 11月1日,记者从市体育局获悉,为准确反映衡阳体育产业发展状况,市体育局、市统计局将联合启动全市体育产业统计调查工作。

体育及相关产业是指为社会公众提供体育服务和产品的活动,及与这些活动有关联的活动,包括,体育组织管理活动,体育场馆管理活动,体育健身休闲活动,体育中介服务,体育彩票服务,体育培训服务,体育用品、服务鞋帽及相关体育产品销售等。

据悉,该项统计调查工作从2013年11月份开始,到2014年5月份结束。此次统计调查将全面、准确地掌握2012、2013年我市体育及相关产业的主要指标总量及结构等数据;初步建立我市体育及相关产业统计体系及工作制度,为建立全省体育及相关产业定期调查奠定基础。

衡阳争资5千万 打造城市防洪网

本报讯 (记者 武孝军) 今年,市发改委将城市防洪作为工作重点,积极争取上级资金支持,通过开展一系列的前期工作,我市喜获5580万元中央“四水治理”专项资金。这是我市历史以来最大的城市防洪建设资金。

此次中央资金主要用于城市防洪圈的升级改造,构筑我市坚固的防洪网,提升城市防洪度汛能力。本次投资主要是八个城市防洪项目:雁峰保护圈堤防综合治理、珠晖区湘江右岸东阳保护圈堤防工程、蒸湘区蒸水河采鹰岭保护圈湾市段治理工程、衡南县泉溪镇保护圈耒水右岸堤防工程、衡阳县县城蒸水防洪圈、衡山县湘江左岸县城防洪堤保护圈加高培厚、衡东县耒水右岸堤防城南段防洪堤工程续建、常宁市城北保护圈堤防工程续建。

5580万元“四水”治理工程,将在今年实施动工,明年完工。项目建设将实行兴利与除害相结合、工程措施与非工程措施相结合、城市防洪堤建设与城市景观建设相结合,大幅度提升城市防洪标准。

政协衡阳市第十一届委员会关于谢昭亿等同志职务任免的决定

(经2013年11月4日政协衡阳市第十一届委员会常务委员会第六次会议协商通过)

经政协衡阳市第十一届委员会常务委员会第六次会议协商决定:

谢昭亿同志任市政协副秘书长;

郁晓初同志任市政协提案和委员联络工作委员会主任;

谭丽霞同志任市政协提案和委员联络工作委员会副主任;

谢斌同志任市政协提案和委员联络工作委员会副主任;

彭有贵同志任市政协人口资源环境委员会副主任,免去其市政协提案委员会副主任职务;

易彬同志任市政协社会和法制委员会副主任;

免去邹红华同志市政协人口资源环境委员会副主任职务;

免去肖学功同志市政协社会和法制委员会副主任职务。

肖健：刻刀下的乡情

■本报记者 李飞跃



常宁版画是湘南大地绚丽的艺术奇葩。

肖健就是这朵奇葩中新一代的领军人。

秋日的一天,走进肖健的工作室,他正专注于刻画,小巧的雕刀在手上起舞,一片片木屑在空中飞扬,这个午后的场景就是一幅完美的画卷。记者不愿打扰他创作《寻路井冈》。转入展览厅,一幅幅民族特色、乡村风情的版画栩栩如生:冬天暖阳里打盹的老奶奶,赛龙舟高亢的呐喊声,田间斗棋的快乐农民,石板

路上缓缓归来的牛车……让记者不自觉地勾起某种悠远的思乡情感,仿佛能嗅到泥土芳香。

“没有毅力和耐心的人是做不了版画的。”肖健说:“版画的流程极其繁复,创作一幅版画花费几个月是很正常的。版画与其他画作最大的区别在于:版画经过画、刻、印等程序,在木板上形成一个‘模’,这样就可以印出许多幅版画。”

2000年1月,一次车祸,肖健被撞断了四根骨头,伤未痊愈,就构思版画,在妻子的搀扶

下,一笔笔一刀刀,全然不顾自己的伤痛。

为了使《水口山工人大罢工1922》这一幅作品更具艺术感染力,肖健和儿子肖壹丹一起合作,重新构思,放弃节假日,历经两年、六易其稿,精心打造巨幅版画《火种——水口山工人大罢工1922》,这幅力作被中国美协,省委宣传部、省文联、省美协评为三等奖并进京展出;同时展出的还有肖健所带的骨干——张宗秋创作的版画《彭大将军》,不少行家对常宁版画团队刮目相看。

今年8月,肖健和肖壹丹合作的巨幅套色版画《青山着意化为桥——韶山灌区赞》荣获“湖南百年”省重大历史题材美术创作作品展优秀奖。《人龙舞者》入选第七届

中国体育美展,《春到瑶山》、《龙舟赛》入选“民族百花奖”中国民族美术作品展。无论是作品的形式感还是作品的内容,都展现了历史文化、现代意识、民族气质、个性风格的融合和统一的审美效果。

上世纪80年代末至90年代初,由于市场经济的冲击和一切‘向钱看’的诱惑,常宁的版画群体也受冲击,许多版画人才改行学油画或经营广告等工作,版画创作跌入低谷。时任常宁文化馆副馆长的肖健,也面临艺术与金钱较量的两难境地,他毅然选择前者,放弃高薪聘请,以对文化事业的奉献精神特别是对版画的火热情怀,扛起了常宁版画创作群体这面大旗。

农民画家李富贵,家境困难,但学版画劲头非常大,肖健不仅赠

送刀具,免费帮带,还让其免费就餐,李富贵深受感动,一年就创作了6幅版画,并在省里荣获二等奖。

在肖健的坚持和影响下,常宁的版画“群体”凝心聚力,朝气蓬勃,版画创作出现了空前的活跃状态。他带领周福明、张宗秋、刘丽荣、刘娟等20多人组成版画创作团队,经过熏陶和“打磨”,这批“新鲜血液”成为了常宁新一代版画群体骨干。

常宁版画植根乡土,同人民群众生活息息相关。常宁版画正以旺盛的生命活力,不断创新、发展、提高。

由于版画创作的杰出成就,常宁市被文化部命名为“中国民间文化艺术之乡”。

首批湖南高校“协同创新中心”名单公布 南华大学衡阳师院入选

本报讯 (记者 唐海强)首批认定的湖南省高等学校“2011协同创新中心”名单近日公布,南华大学牵头的“核燃料循环技术与装备”协同创新中心、衡阳师院牵头的“古村古镇文化遗产数字化传承”协同创新中心入选。

据了解,首批认定的湖南省高等学校“2011协同创新中心”共有15个,衡阳师院是唯一一所二本院校。该院协同创新中心自2012年9月组建以来,积极开展自主创新和科研攻关,在文化遗产数字化领域开展了有效的探索,形成了4个稳定的研究方向,拥有院士、教授组成的一流

科研团队,承担了国家科技支撑计划、国家973项目等数十项国家课题,发表论文数十篇,获得湖南省科技进步奖、湖南省社科成果奖等科技奖项。

据科技部门有关人士介绍,围绕国家和衡阳经济社会发展需求,我市高校这两个协同创新中心将通过体制机制创新,实现高校的人才、学科、科研平台等创新要素与行业企业和相关部门的高度集聚和深度融合,增强创新和服务能力,持续提升高等教育质量和人才培养水平,整体提升我市高校人才、学科、科研三位一体的协同创新能力。

全省职业技能竞赛 我市选手捷报频传

本报讯 (记者 李建平 通讯员 唐孟贤)记者昨天从市人社局获悉,在日前结束的2013年全省职业技能竞赛中,我市众多选手表现出色,捷报频传,其中两名选手获得一等奖,另有25名选手分别获得二、三等奖及优秀奖。衡阳代表团荣获市州代表团团体二等奖。

据了解,这次竞赛活动由省人力资源和社会保障厅与省总工会联合主办,设计计算机操作员、可编程序控制系统设计师、工具钳工、模具设计师4个职业。每个职业分职工组、高技高职学生组(含

普通高校、高职高专、技师(术)学院和高级技校)和中技中职学生组3个组别。来自14个市州337名选手参加了这次竞赛。

我市32名选手分别参加了4个职业3个组别的全部比赛。经过激烈角逐,衡阳技师学院荣获参赛单位代表团团体一等奖;衡阳财经工业职业技术学院的李笑萍、衡阳技师学院的王灿分别斩获计算机操作员高技高职学生组、模具设计师中技中职学生组一等奖,另有4名选手获得二等奖,10名选手获得三等奖,11名选手获得优秀奖。

蒸湘短波

3日上午,市艺术学校38班学生中的25位代表相约从全国各地回到母校,与师弟师妹们共同切磋交流最前沿的舞蹈艺术,分享十多年来的奋斗经历。

(洪载辉)

从8月开始,我市在市中心城区范围内开展了为期二个月的木(竹)经营加工市场专项整治行动,取缔无证经营加工木材户3户。(武孝军)

衡南县台办积极组织有关单位 and 爱心人士募集善款,近日为

全县23名困难台胞家属及其他困难群众捐献爱心款达12万余元,帮助他们渡过难关。

(夏贝迪 唐海强)

10月28日,为庆祝西湖新村社区提质改造工程顺利完工,社区精心组织辖区内居民表演了一场丰富多彩的文艺节目。“草根明星”们自编自导,用群众喜闻乐见的三句半、歌舞等形式,宣传党的十八大精神,既倡导文明新风尚,又传递正能量。(蒋红萍)



图为男子被劝下吊塔。彭斌 摄

诉记者,唐飞跃两个月前在工地工作时腰部受伤,后经住院治疗伤愈出院,可是他总感觉腰部受累就有不适感,于是向工地老板要伤痛赔偿,但因为工地老板答应了的2万元与自己提出的3万元有差距,所以采用这种过激的行为主张自己的诉求。

接警后,石鼓区消防大队官兵和黄沙湾派出所民警迅速赶到现场。当时唐飞跃已经爬至离吊塔控制室十余

米远的吊臂中间,且当时气温较低。消防官兵担心他身体被冻僵而失手坠下,一边劝导唐飞跃,说他的事情完全可以通过劳动仲裁等法律途径有效解决,一边联系其家人。几经劝说,8:40左右,唐飞跃首先往回爬到了带有护栏的操作点。9:06,唐妻带着孩子来到现场。在妻儿和消防官兵及民警的反复劝说下,9:17,唐飞跃终于自己爬下了吊塔。目前,黄沙湾街道正组织当事方进行赔偿协商。