

湖南发布 10 条非遗主题(研学)旅游线路

耒阳两处非遗传承基地入选



游客体验抄纸技艺

■本报记者 周琪

本报讯 日前,在第五届鄂湘赣皖非遗联展开幕式上,湖南省文化和旅游厅发布了10条非遗主题(研学)旅游线路。这10条线路以非遗传承点、传习所、体验区、基地为载体,将湖南非遗元素与旅游线路融合,其覆盖14个市(州)100个县(市)区,串联156个传承传习点,涉及367个非遗项目。耒阳市的蔡伦纪念馆(蔡伦古法造纸技艺)和农耕文化博物馆(神农创农的传说)分别入选“千里湘江·非遗探源之旅”和“人文始祖·非遗寻根之旅”。

耒阳是中华始祖神农氏发明耒耜之地,是伟大造纸术发明家蔡伦的故乡,秦设县,元建州,明清以来皆为县治,是一个建制2200多年的文化古城,素有“三湘古邑”“荆楚名区”的美誉。悠久的历史 and 得天独厚的地理位置,让这片热土孕育出了多姿多彩的非物质文化遗产,并形成了自身独特的地方文化脉络。

非遗作为承载“让城市留下记忆,让人们记住乡愁”的文化符号,以其独特

的体验性的文化内涵,已经逐步成为各地打造特色文旅品牌的重要元素。据统计,耒阳市现有各级非物质文化遗产代表性项目名录56项,其中国家级非遗项目1项、省级2项、衡阳市级11项、耒阳市级42项。有代表性传承人25人,其中省级2人、衡阳市级10人。这些优秀的非物质文化遗产承载着耒阳人民独特的精神价值、思维方式、文化意识和历史记忆,成为弥足珍贵的精神文化资源。

“要让旅游‘亮’进来,让非遗‘活’起来。”耒阳市非物质文化遗产保护中心主任罗燕表示,下一步,耒阳市将按照“宜融则融、能融尽融,以文促旅、以旅彰文”的总体工作思路,整合资源,深挖非遗文化内涵,充分践行非遗资源活化,切实发挥文旅深度融合“1+1>2”的叠加效应,为非遗创新发展、文化建设和旅游发展提供新引擎,注入新活力,形成新优势。



团队成员为中田村创作导游词并进行模拟讲解



衡阳师范学院教学团队实地考察中田村古民居



团队成员开展乡村旅游开发影响的农户感知调查

「衡阳十大乡村休闲旅游示范点」出炉

■本报记者 莫雄飞

本报讯 近日,记者从市文旅广体局了解到,“衡阳十大乡村休闲旅游示范点”评选结果于日前出炉:常宁市平安石山乡村旅游区、衡东县洙江生态观光园、衡山县皇茶文化园、衡阳县清花湾、衡南县长冲湖桃园、南岳区红星村、石鼓区樟樟苑、雁峰区星星乐休闲农庄、蒸湘区怡康居农庄、珠晖区双水湾大雁文化园10处乡村景点,被评为2021年“衡阳十大乡村休闲旅游示范点”。

据悉,此次评选活动自开展以来,衡阳各县(市)区积极响应,共推荐参评乡村旅游景点24个。日前,专家评选会举行,评审专家团队涵盖了市文旅广体局领导专家、媒体代表及高校专家。评委们通过现场观看和查阅相关资料,从资源的丰富度(自然景观、田园风光、民俗文化、体验活动等)、环境设施(规模、设施、服务等)、国家与省级乡村等级认可等方面进行综合评定,同时结合网络投票情况,最终评选出2021年“衡阳十大乡村休闲旅游示范点”。

此外,还评选出2021年“衡阳市游客喜爱乡村旅游点”7处,分别是衡山县九观村、衡阳县梅花村、蒸湘区雨梓清境农家体验馆、雁峰区秀美山林、衡东县枫仙岭生态庄园、南岳菩提山庄、石鼓区山水莲花。

把“课堂”搬进中田古村

衡阳师范学院开展实践教学,大力培养高水平应用型旅游人才

■本报记者 罗文鹏
通讯员 黄翊勤

本报讯 勘察古建筑基础数据,创作导游词并实地导游讲解,向游客宣传古村落文化保护知识……日前,湖南省一流本科课程、衡阳师范学院“旅游管理专业综合实践”团队走进中国传统村落——常宁市庙前镇中田村,开展实践教学,多方位、多角度保护优秀传统文化,宣传优质旅游资源。

中田村古民居始建于永乐二年(公元1404年),距今已有600多年历史,具有极高的历史、文化、科学、艺术价值,先后获批为中国传统村落、中国景观村落、全国重点文物保护单位。

近年来,受自然与人为破坏、城镇化等因素影响,中田村古民居的保护面临严峻挑战。课程组从中田村实际出发,围绕“传统村落保护与旅游开发”主题,开展导游词创作与讲解、旅游资源调查与评价、旅游新媒体营销与策划等系列活动。

在课程负责人罗文鹏的带领下,师生们通过导游词创

作,深度挖掘中田村的历史底蕴与文化内涵;通过实地导游讲解,向游客宣传古村落文化保护知识;通过对中田村的民居、祠堂、巷道等古建筑进行实地勘察与旅游价值评价,为湖南省“古村古镇文化遗产数字化”协同创新中心的古民居虚拟仿真保护、“湖湘风情文化旅游小镇”创建工作提供基础数据资料;通过发布微信推文,向市民大力宣传推介中田村;通过组织文化体验、研学旅行、非遗之旅等专题策划活动,为中田村的保护性旅游开发献计献策。

据了解,中田村是衡阳师范学院“旅游管理专业综合实践”课程的校外实践教学基地。课程组紧扣学校地方高水平应用型大学的办学定位,以实践教学为“主阵地”,聚焦“传承文化基因,助力乡村旅游”,大力培养高水平应用型旅游人才。