

未来五年 如何更好保护和激励高价值专利?



“十四五”规划和2035年远景目标纲要提出,更好保护和激励高价值专利,并首次将“每万人口高价值发明专利拥有量”纳入经济社会发展主要指标,明确到2025年达到12件的预期目标。

高价值发明专利如何界定?为何设立“每万人口高价值发明专利拥有量”指标?如何更好保护和激励高价值专利?国家知识产权局战略规划司司长葛树日前接受记者专访。

高价值发明专利是指哪些专利?

推动经济社会高质量发展,离不开高质量知识产权特别是高价值专利的重要支撑。

葛树介绍,我国明确将以下5种情况的有效发明专利纳入高价值发明专利拥有量统计范围:战略性新兴产业的发明专利、在海外有同族专利权的发明专利、维持年限超过10年的发明专利、实现较高质押融资金额的发明专利、获得国家科学技术奖或中国专利奖的发明专利。

“战略性新兴产业领域的有效发明专利,是面向国家重大发展需求、推动产业创新发展的重要资源,其他4个方面的有效发明专利,具有专利稳定性强、价值较高的特点。”葛树说。

数据显示,“十三五”期间,全国130项专利奖金项目,累计创造新增销售额1.06万亿元;2019年全国专利密集型产业增加值达到11.46万亿元,占国内生产总值的比重为11.6%,其中90%左右的行业涉及战略性新兴产业。

葛树表示,“每万人口高价值发明专利拥有量”指标写入“十四五”规划和2035年远景目标纲要,有利于引导创新主体和市场主体更加注重专利质量和效益,聚焦核

心关键技术领域,促进专利转化运用,进一步加强海外专利布局,从而提升经济竞争力。

每万人口高价值发明专利拥有量 达12件意味着什么?

“高价值发明专利拥有量的统计监测评价,能够更加客观度量我国的创新能力和产出绩效,更加准确评价我国在全球创新竞争格局中的位置和水平。”葛树说。

截至2020年底,我国每万人口高价值发明专利拥有量为6.3件,较2015年末提高3.9件,“十三五”期间年均增速超过20%,表明我国创新能力处于快速提升的发展阶段。

“预期到2025年我国每万人口高价值发明专利拥有量达到12件,这意味着我国创新实力得到较大幅度提升,与美日等发达国家差距将进一步缩小,形成初具规模的高价值专利资源,为经济社会高质量发展提供更为有力的支撑。”葛树说。

具体而言,我国将在人工智能、量子信息、集成电路、基础软件、生命健康等关键核心技术领域创造和储备一批具有自主知识产权的高价值专利;更多高价值专利实现产业化并创造市场价值;我国市场主体将有更多的创新成果实现海外专利布局,为“走出去”保驾护航。

如何更好保护和激励高价值专利?

葛树表示,国家知识产权局正牵头研究制定“十四五”时期国家知识产权保护和运用规划,努力创造更加良好的知识产权政策环境、体制环境和法治环境,充分激发市场主体创新活力。

——为有效激励高价值专利创造,将进一步研究出台以质量和价值为导向的知识产权统计指标体系,明确健全知识产权高质量创造支持政策,优化专利资助奖励政策和考核评价机制,完善无形资产评估制度,形成激励与监管相协调的管理机制。

——为推动高价值专利更高水平保护,将进一步强化全链条保护,统筹推进审查授权、行政执法、司法保护、仲裁调解、行业自律、公民诚信等工作,有效实施知识产权侵权惩罚性赔偿制度。

——为有力促进高价值专利转移转化,将推进国有知识产权权益分配改革,培育发展多元化运营服务平台,深化知识产权金融服务,推动产学研协同运用,培育专利密集型产业。

据新华社

一支笔含十种毒

警惕“高颜值”文具暗藏高风险

卡通形象的卷笔刀、带吊坠的笔、白得发亮的纸张……“高颜值”文具正成为当下儿童文具市场最受欢迎的产品。

3月29日是全国中小学生“安全教育日”,记者近期调查发现,部分“高颜值”文具暗藏高风险,极易对儿童身体健康造成损害。

中国科学院合肥物质科学研究院曾对市场上深受中小学生喜欢的4个品牌香味荧光笔拆解部件逐个检测分析,发现挥发性气味来自荧光笔内的墨水,一共检测出15种挥发成分,其中10种为有毒物质,还包括高毒物质丙烯腈。研究显示,长时间吸入丙烯腈能引起恶心、呕吐、头痛、疲倦等症状。

甚至放入口中。小零件一旦被儿童吸入,可能导致呼吸道堵塞而窒息,或者被吊坠的尖锐处划伤。已经有一些学校的教师反映发现类似危险情况。

“高颜值”背后为何风险重重?

业内人士表示,我国每年生产的儿童文具近万种花色品种,儿童文具市场技术含量低、准入门槛低,绝大多数企业是年产值2000万元以下的中小微企业。为获得市场优势,企业往往使用价格低廉、表面装饰性强的材料。

“一块普通白色橡皮批发价为0.3元,零售仅1元;但与其他加工工艺组合提升‘颜值’后,批发价可提高至1.25元,零售价提高到3至4元,利润能翻好几倍。”贵阳市云岩区一家文具店的老板说。

从各地市场监管部门的抽检情况看,“高颜值”文具成为各地问题文具重灾区。

为提高文具的色泽、观感和柔韧度,有的生产商在包装材料上过度添加增塑剂。

河北省市场监督管理局曾随机抽检市场上20批次聚氯乙烯材质的塑料文具盒样品,发现其中10批次产品中邻苯二甲酸酯含量不符合要求。去年下半年,浙江省市场监督管理局督促企业召回18万余支邻苯二甲酸酯含量超标的笔,涉及铅笔、中性笔等。王星说,在含有聚氯乙烯材质的文具上使用邻苯二甲酸酯等增塑剂的目的是,使文具“颜值”更高,色泽更漂亮,手感更柔软。

河北省市场监督管理局有关负责人表示,邻苯二甲酸酯是聚氯乙烯的主要增塑剂,长时间接触会干扰人体内分泌,影响生殖系统,对心血管、肝脏和泌尿系统产生伤害。

此外,国家对笔类文具的笔帽透气性做出了明确规定,大多要求笔帽上需要有一条连续且至少6.8平方毫米大小的空气通道,这是防止儿童吞咽笔帽导致窒息的“救命孔”。但是,现在很多笔套外表花哨,增加了吊坠、做成卡通人物、模拟其他形状,“这些附属装饰往往会把笔套上的通气孔掩盖或者堵住,埋下安全隐患。”王星说。

上海市市场监督管理局2020年对笔类文具产品质

量抽检,共发现12批次产品笔的上帽安全项目不合格,涉及圆珠笔、水彩笔、水性勾线笔、水性记号笔等,并指出如果儿童误吞食笔帽,会造成窒息危险。

进一步完善生产标准,加强监管和警示

国家市场监督管理总局公布的数据显示,截至2020年6月15日,我国已实施儿童文具召回共计51次,涉及数量135.54万件。

专家指出,召回制度属于事后补救措施,必须进一步完善儿童文具标准,推动监管部门、社会共同发力。

随着学前教育的增加,很多幼儿园的孩子也开始更多地使用文具。目前,《学生用品的安全通用要求》(GB 21027-2007)主要针对的是学龄期间使用的文具,专家建议,将学龄前儿童使用的文具也纳入该标准的适用范围,并修订相应的安全要求,为监管提供依据。

同时,专家建议,在儿童文具产品的风险监测工作中,对文具的颜料、设计式样、气味等风险源进行一次系统研究,从儿童的智力、行为、接触的可能性、致残和致死的可能性等方面全面进行研究,为完善相关标准打好基础。

还有专家指出,应该及时制定针对文具产品自身的检测方法。目前,《学生用品的安全通用要求》对部分文具指标的检测方法完全使用其他行业产品的检测方法,比如,对文具的锐利边缘测试按《国家玩具安全技术规范》规定进行;书包、笔袋所使用的面料和辅料中甲醛含量的测定,按照普通纺织品中甲醛含量的检测方法进行。

王星指出,当前文具产品检测方法缺失,是文具标准化工作的一个薄弱环节。单纯采用其他行业产品的检测方法不一定合适,尤其是化学性能要求的检测,由于样品不同,对样品的收集和预处理有差异,会直接影响检测结果的准确率。

中国人民大学法学院教授刘俊海建议,市场监管部门应加强对文具安全的监督检查,引导企业从产品研发、质量控制环节消除安全隐患。此外,应提醒家长和学生,买文具要注重安全性,不要过分迷恋“高颜值”,尽量挑选有质量保证的厂家和品牌。

据新华社



“色、香、味”俱全产品引导文具市场新潮流

无论是校园周边的文具店,还是文体用品批发市场,“高颜值”成为商家兜售儿童文具的噱头。“色、香、味”俱全的文具正引领市场新潮流。

——颜色靓。记者走访多地超市、文具店了解到,在画画本、练习册、书法本中,“纸越白卖得越好”几乎成普遍现象。印制各类彩色卡通图案的包书皮、用艳丽颜料印制的铅笔袋等,成为中小学生的最爱。

然而,事实上纸并非越白越好。根据相关规定,纸张、作业本的白度不应大于85%。广东省市场监督管理局有关负责人说,白度过高的纸张会对眼睛产生刺激,还可能存在荧光性物质超标,在日光反射下,容易对人的视力造成损伤。

“有些附着在书皮、铅笔袋上五颜六色的劣质彩色颜料,可能含有致癌芳香胺,以及铅、汞、镉等多种重金属元素,长期接触可能导致致癌芳香胺向人体迁移,可能引起人体病变或诱发癌症。”广东一家文具检测机构负责人王星说。

——香气浓。记者在广州市越秀区一家文具店看到,一款12支装带香味的荧光笔标价29元,每支笔都有不同的气味,共包括柠檬果茶、蜜桃果冻、糖心红薯、冰糖乌梅等12种食物的气味。该文具店老板说:“小朋友特别喜欢这些气味,这款荧光笔一个月就售出了200多盒。”

王星说,儿童文具上各种不同的气味大多并非天然味道,而是由各种化工原料化合而成的物质发出的气味。比如,问题文具中常见的有中等毒性的合成原料乙苯会散发芳香气味,具有中等毒性的醋酸异辛酯具有水果香味。长期接触这些气味会增加健康风险。

——趣味强。记者在多家文体用品商场和小学附近的文具店看到,卖得最好的文具多数属于好玩的类型:橡皮擦被制作成辣椒、花生、玉米、麻将、南瓜、餐具等形状,中性笔、水彩笔的笔帽挂着长达数厘米的吊坠,吊坠形象有五角星、向日葵、卡通人物、蝴蝶结等。

北京一名小学教师李希说,这些形状可爱、构件复杂的文具常常被儿童当成玩具,在玩要过程中拉扯、拨弄,