

重修来雁塔赋

■李慧星

日月光天地，河山壮城邦。湘江逶迤，奔来眼底从北去；雁阵惊寒，平沙水暖不南翔。山接石鼓而挺峙，云出岚岫梦泽湘。水汇蒸耒而分野，石鼓江浪击碇墙。三水相急涡湍，硪碍舟行；四季罡风乱舞，排空浊浪。崖聚千年气韵，乘势干云；顶升七级浮屠，镇水敢当。万历辛巳朝节首倡建浮屠，同治辛未踞基玉麟再担纲。塔依三江之门户，基延雁城之舆疆。培万代地利凤栖之龙脉，书千年蒸湘锦绣之文章。御风浪于足下江蛟匍匐，抚江枫于座前渔舟晚唱。砥柱中流，三道水口定乾坤；回澜既倒，河清江晏祐衡阳。人民安堵于此时，海宇乂安于继往。雁塔擎天，尽收衡岳胜迹；八方通达，盖集太虚芒光。

时光荏苒风雕雨琢，塔现龙钟列缺逞强。基塔地陷檐拱欲倾，佛颜斑驳须弥硬伤。藻井铭文隐现，雕梁画栋失煌。屡有修缮不辍，难御酸蚀雪霜。政通人和，盛世时光。重修坐鼎，华侨城当。剪除杂芜，腾挪污场。移迁旧宇，极目天

敞。遵其旧制，鹄工输技运斤斧；榜以故额，重饰画栋现堂皇。七层檐拱，塔标孤直立霄汉；八面玲珑，玉立焕然现雕梁。云逐塔飞记四维之辩，日随塔移著赋文之章。

浮屠毕竣一尘不染，威立云天护桑梓；迦叶华然两袖清风，輶笔崖巖捍蒸湘。东迎朝阳纳鄯湖紫气，昭武驻蹕立庙；夕送余晖策岵嵎来揖，刚直水师担纲。南望潇湘烟雨云霞蔚，船山着屐辟雍；北睨岳麓枫叶层林染，曾熙翰墨铺张。襟带岳屏，瞰秣华映翠雁峰雄峙，扬廉溪学范；裾联石鼓，瞰西湖碧波东洲桃红，著状元文章。极目穷尽荆楚大地，余波兴荡万里长江。汉砚如画，描云蒸风舒之景；窄堵昂立，开唐宗宋祖之象。庶姓凭栏，学浮图临渊而独立，志立图强；仕达登临，法灵塔孤直而寡欲，无欲则刚。商贾依窗，尊圣塔轻利而笃信，重信立命；饱学凌虚，效窄堵虚心而有节，操节守常。

噫呼！浩气凌虚，贤达焉能隐于市井。盛世承平，才俊切莫负于韶光。

遵道贵德说

■谭浩泉

庚子年春月，成石先生囑曰为其乡居“遵道贵德”石刻写点说明性文字。余钦佩其正健步走在由德入道修行路上，便欣然应之。

愚以为，人生最大的贫穷和遗憾莫过于未闻道也！如果把“道”比做无所不知、无所不能、无所不连的互联网，每个人就是一台电脑，正常状态是互联互通的。由于串习日累感染了“贪嗔痴”病毒，便断开了，使我们的心从无限变成了有限，原本浩阔无边的世界变得越来越小，对抗越来越多，这就是人类所有烦恼、痛

苦的根源。

语云：凡心不灭，道心不活。立足于道，着眼于德，凡夫解除迷惑与执著，道心才能苏醒与觉悟。道德并称，体用合一、虚实相兼、阴阳和合、有无一体。无德道不显，无道德不真。不知道不足以成为智者，不晓德不足以驰骋人生。存道、知道、遵道、悟道，循序渐进，杀灭病毒，恢复连接，心量完全打开，与“道”这个“互联网”和宇宙能量全息相通了。以天下“藏”天下，走中极正道，立人极功德，岂不全“得”乎！

校园的猫

■张 勇

校园静谧优雅，四季翠绿，花开四季，让人倍感舒适温馨。

然而，校园里的野猫常常在花园里逃窜，或者漫步，或者在春日晒太阳，那个情态常常让人止步观看，不由得多了一份好奇和联想。校园的猫咪，住哪、吃哪、怎么那么悠然……

校园里的猫，“知书达理”，有着“君子”的风范。校园里可爱漂亮的野猫，似乎就没有一点野性，大家都叫它们野猫，是因为没有主人而已。它们个个体态健壮、精神抖擞，目光温柔可亲。碰见它们，就不由得会观看它们、注视它们，这个时候，它们不会吃惊而逃，而是会给你温柔的注目礼，亲切地对视着你。如果你走近它们，它们目光就会有些吃惊；如果再走近，它们也不会慌张，但会慢慢转过头再目视最后一眼，然后转身离开。

它们卧在校园的花园，春天的花朵，映衬得猫咪更加漂亮；夏日的浓绿，让猫咪彰显高雅；至于秋日的高爽，让猫咪似乎也增长了一份神秘；冬日的雪飘，反倒让人感到猫咪的温暖。

校园的猫是自食其力的。校园的学生总是喜欢丰富的食品和可口的饭菜，日益富足的日子带给学生更多丰富的饮

食。因而，校园厕所旁边的垃圾池，虽然日清日结，但也给猫咪们带来了丰富的残羹剩饭，一日三餐让那些猫咪肚圆体丰。它们从来不像野狗那样为一只骨头互咬狂叫，猫咪们总是友善相待，“文明就餐”。可周末和节假日，那些猫自然就有跑到别处甚至校外很远的地方觅食，各自啃咬着自食其力而来的那一份“美餐”。

它们虽然都是野猫，但是和家养的猫一样经常“洗澡”。洗澡大都在花园里，总是在那方“澡池”里擦洗自己的脸，然后把四肢和爪子轻柔地舔个遍，接下来是难度较大的背部，最后是它神气的尾巴，干净似乎就是它们的本能。

校园的猫似乎更懂生活和情趣。温暖花开的春天，它们会相伴散步，似乎更珍惜花好月圆，它们陪伴着散步，偶尔的嬉戏玩闹、追逐攀爬，有着更多的爱意和浪漫。它们更爱自己的猫仔，绝对不让你走近它们的“孩子”，总是喜欢挖空心事的不让你发现自己的“孩子”和“家”，似乎“孩子”就是它们的天。

校园的猫做了一切猫咪们该做的事情。它们有着好些猫没有的“文雅”，它们温顺、礼貌、漂亮、情趣，有着校园般的丰富，这似乎也是近书者礼也。

从你路过的世界里淘来风景

■龙建雄

美，多少要包含一点偶然。这是汪曾祺《人间草木》里的一句话。我记下它，是因为我常有这样的同感。

住西南方向的房子有一个非常好的福利，便是你早晨睁开睡眼，抬头望去窗外，整个城市在晨曦的光芒里格外清楚，美得不可收拾。天空蔚蓝，像是刚刚被洗过一样，没有一丝一毫的杂质。那几栋有着玻璃幕墙的高楼被晨光斜照，犹如涂上了流金一般特别耀眼。院子里高大葱郁的南方树木，一簇一簇的绿色平和了阳光的刺眼，无规则洒落的影子仿佛给红色塑胶跑道涂上了一层迷彩。城市亮亮的，大院静静的，一切是那么的和谐自然。她们像一幅刚刚封笔的水彩画，你忍不住在心里赞叹这样的早晨真美，然后独自一个人坐在床边发一发呆，大脑里片刻清新许多。

中国人的早晨有着使命般的意义，去上班、去求学、去赚钱养家，正所谓一日之计在于晨。其实，早晨于我们更多人来说是含蓄的道别。与爱人一前一后离开温馨的小家，抑或是牵着孩子的小手从校门口分别。与外国人拥抱吻别的场面相比，我们明显有些羞涩，道别的仪式感除了一声“拜拜”之外，其他的好像觉得都是多余，转过身去留下熟悉的背影，大家各自赶路。

工作日子里只要不下雨，我便每天骑共享自行车上下班，遇9次红绿灯，去单位5公里，回来又5公里。虽然距离一样，但往返路上红灯停绿灯行、熙熙攘攘的人潮、来来往往的车辆，呈现给你的立体画面每次都不一样。相比步伐匆匆的早上班，我还是比较享受时间相对宽裕的下班时光。这不，一幕幕新的风景就这样随机闯进我心海世界。

从北京路步行街尽头拐入文明路，迎面走来一对恋人。女孩身材高挑，穿着一件青花瓷连衣裙，像极了海南航空的空姐装，腰着系着一条蓝色蝴蝶结，把她凹凸有致的身形衬托出落落大方。她手挽着的男友则有些大跌眼镜，胖乎乎就像一盆多肉植



蝴蝶儿·割麦

开泰阳，惜春光。地头惊见麦儿黄，穗沉待割忙。

蝴蝶双双舞，微风阵阵凉。镰刀随我抒衷肠，汗流也觉香。

物。让我深感意外的是，他竟然穿着一身粉红色的睡衣，裤间的两根系带还露出一小截，不修边幅的感觉让你觉得这纯粹是暴殄天物。不过，女孩紧紧的依偎着他，满脸笑容地和他在说着什么。看到这一幅甜蜜的画面，我脑海里突然迸发出一种猜想，这个女孩一定是出身于有教养的家庭，打扮时髦、却举止得体，这个臭小子一定是个幸运儿，他们家上辈子一定拯救过银河系，要不然怎么能如此的得到女孩宠幸。

骑行在老广州的骑楼群里，一排一排的穿廊柱有节奏的迎面而来，然后又有节奏、整齐划一从你视野里闪退过去，要不是人潮车流的喧哗声扰乱你的思绪，你很容易把自己穿越到民国风时代。骑楼两个廊柱间一般对应着一间小铺面，阔气一点的就占有三个廊柱，面积是普通店铺的两倍。这时，一窗静美的画面吸引我停下来。一对很认真写作业的姐弟俩，他们各有一套学校里制式的课桌和椅子，面对面刚好安放在两个廊柱之间，姐姐写的是语文，弟弟在抄写数字9。姐弟俩的爸爸坐在小店门口刷手机，疫情期间可能生意没有以前红火，他丢了好多烟头在自己脚跟前。姐姐发觉了我，不好意思地用书本遮住自己的脸；弟弟有样学样，赶忙用小手盖住他弯弯扭扭写了不到两行的9字。我用温和的眼神冲小弟笑了笑，一来是给鼓励，二来表示打扰。我想，将来这对姐弟肯定不会成为太差劲的人，他们从小就在繁杂的环境里训练自己的心境，这很珍贵。

我踩上单车继续前行。前面到了一个居民小巷，小巷子不宽，单向路，两边有红色的围墙，可能是私人属地的缘故，原本就非常窄的巷子，被他们自己划了停车位，这就使得车辆通行的时候更显拥挤，骑自行车的人只好跟在车子后面小心翼翼地往前骑行。在一处狭隘的地方，车子与墙壁留下的空间连一个人侧身都过不去，我停下来，车前方的一位老大爷也停了下来。小车自动收起了后视镜，司机凭感觉十分谨慎挪过了最窄处。这时，我看到对面骑自行车的老大爷没戴口罩，我们俩几乎同时做手势请对方先走，但谁也没有蹬上自行车。老大爷憨憨的，头上那不长的板头白茫茫一片，朴素的衣着，一双旧旧的解放鞋，他面带微笑的再次做手势，并且冲我喊：“你走呀。”看着老大爷的样子，我好像觉得似曾相识般。我执拗地不动，也喊道：“您先请！”老大爷见状，迅速踏上单车，笑容满面从我身边闪过。我扭过头目送他的背影，刚才老大爷冲我礼让的样子实在是太可爱，我脑海里迅速浮现出已经走了半年多的爷爷。转眼之间，老人家拐进另一条巷子，我有点后悔，应该从背包里拿个新口罩送给他。

热闹喧腾的白昼就这样从我眼前溜走，窗外华灯初上，万家星火，世界终归于平静。早晨的城市，上班的暂别，街头的美女，可爱的姐弟，憨厚的老人，他们会慢慢从我脑海里淡忘，我坐在懒人沙发上写下这些，心中有一种独乐的满足。

我们每个人眼前世界里不会时刻充满着美好，但是，生活中时常不缺美好！有过，不就是很好吗？

农家乐词两首

■何衡昭

蝴蝶儿·村妇携孙闹春

篱外花，水中虾。近林桑葚熟枇杷，树头落雀鸦。

村妇携孙至，园边热闹呀。提篮收网喜回家，火烧云暮霞。