

→ 察者看台

世乒赛国乒五冠的启示

周卫国

4月28日晚,布达佩斯世乒赛结束了女双决赛的争夺,中国组合孙颖莎/王曼昱以4比2击败赛会头号种子选手伊藤美诚/早田希娜。至此,中国选手包揽本届世乒赛五个项目的冠军,这也是世乒赛历史上中国队第九次包揽全部单项冠军。马龙世乒赛男单三连冠,更是创造了历史。

国乒包揽五冠,更大意义在于宣告乒协主席刘国梁带领中国乒乓球队重回正轨,全面压制日本乒乓球队的冲击势头,为夺取一年后东京奥运会的五块乒乓球金牌树立信心。

从一年多前刘国梁突然从国乒总教练辞职,导致“成都罢赛”,到国乒动荡,以日本为主要对手强势冲击,国乒成绩不佳,引发国民热议,再到此次世乒赛重回巅峰,回顾国乒的这段波折经历,有其特别的启示。

启示一,优势项目的改革目标是保持巩固优势。中国乒乓球在世界体坛具有统治地位,作为优势项目,国乒不是不要改革、不能改革,

而是要以改革创新保持活力。而现实是,当年蔡振华回归国乒,带国乒从低谷重回世界巅峰,再到刘国梁,他们都对乒乓球从打法、人才选拔、联赛等多方面进行了改革,才在乒乓球“世界打中国”的背景下,继续引领世界乒乓球的潮流,占据优势。乒乓球的改革,一定要遵循运动规律,尊重中国乒乓球历史经验,正视现实基础。强行搞一刀切,很可能造成内乱而自毁长城。“不动摇、不折腾、不懈怠”,应是体育改革谨记的原则。

启示二,用兵之事,千军易得,一帅难求。刘国梁当选中国乒协主席,主抓国乒,国乒军心大振、状态大勇,强势回击日本队的挑战,夺取五个冠军,再次证明了刘国梁是统领国乒的帅才。拿破仑有“一只绵羊带一群狮子,狮子变绵羊;一头狮子带一群绵羊,绵羊变狮子”之论,对于刘国梁这种年富力强,且不断经过考验的人,已经证明人才、英才、帅才就要放

在重要核心岗位上,放手用,大胆用,尽其才。

启示三,尊重军心民意,鼓舞军心士气。刘国梁突被解去总教练一职,教练组不明白,队员们不支持,众球迷不理解,批评声大,反对者众,甚至发生马龙、樊振东等国乒主力以“退赛”抗议之举。一时间军心动荡,参赛多败,日本等主要对手则咄咄逼人,让国人为国球前景担忧。而刘国梁的归位,立马让国乒众望所归、士气大振、面貌一新。世乒赛上夺五冠,重现王者之师的战力和士气,既赢得当下,又让人期待东京。

启示四,王者以接受强者挑战为动力,在战胜强者中实现超越。鲁迅先生曾说:真的勇士,敢于直面惨淡的人生,敢于正视淋漓的鲜血。国乒在“世界打中国”的格局中,近二十年来不断接受瑞典、德国、韩国、日本等诸强挑战。在日本男女的冲击为甚,他们志在东京完成夺金之事。在这种冲击面前,国乒就要敢于应对挑战,迎接挑战,战胜挑战,实现夺金牌升国旗的荣光与传承。

→ 热点发声

铲除假“种草” 需要真监管

打开小红书等社区APP,无论化妆护肤,还是美食旅游,都可以看到用户以亲身体验发布的文章,这种商品推荐方式,被用户称之为“种草”。



但记者发现,这类打着亲测旗号的“种草”笔记背后,存在着大量的代写代发团队,他们根据客户的需求,编出有亲身体验感觉的“种草”笔记,以达到宣传广告目的。

1.对于商家的这种“作弊”行为,并不缺少规制措施。比如,根据新修订的反不正当竞争法,“刷用户体验”和帮助“刷用户体验”的行为,将会面临二十万元以上一百万元以下的罚款;情节严重的,处一百万元以上二百万元以下的罚款,甚至吊销营业执照。遗憾的是,在严打态势下,“刷用户体验”的团队仍大行其道。而与此类“种草”平台代写问题相似,多家电商平台与旅游出行平台均被爆出存在刷单的情况。如果任由这种行业发展的话,网购信用体系将会有坍塌之虞。

——评论员 朱文龙

2.不管如何,单单靠企业自律肯定是不够的。假的笔记认定为广告其实有法可依,依据《互联网广告管理暂行办法》第三条规定,“名为分享,实为广告”的小红书笔记可以被认定为互联网广告。

对于点评造假,根据“互联网避风港原则”平台可能在某些条件下避开责任,但是一旦口碑无可挽回,就得承担资本的风险。借鉴直播平台的管理经验,直播间流量突然变大的,就是重点监管的对象,小红书种草特别集中的就是重点监控的对象。对于厂家和商家,运作这条产业链的痕迹总会在社交媒体上出没,蛛丝马迹有迹可循。擒贼擒王,商家店家早就提供了清晰的查证线索,顺藤摸瓜,对造假的商家进行打击,技术上根本不是问题。这次媒体曝光,给监管又提供了清晰的目标。

——评论员 雷舒雅

→ 征 文

以德为先,做一个敢于担当的人

李力军

我们党一贯强调德才兼备,以德为先。而敢于担当就是德的一个重要内容。所谓担当,就是接受并负起责任,它是一种态度、勇气、人格和境界。一个有德之人,工作中要讲担当、家庭中要讲担当,时时处处都应该讲担当,以德为先,做一个敢于担当的人。

春秋时齐国宰相晏子德才兼备,在敢于担当方面很突出。晏子使楚的故事,就广为流传。他不辱国格,据理力争,为齐国赢得尊严,且不屈从权势。大夫崔杼弑庄公,别人不敢前去吊唁,唯有晏子登门嚎啕大哭。崔杼为树立新君景公权威,把大臣们赶到周公庙,让他们宣誓效忠,若有不从,当场诛杀。轮到晏子宣誓,他正义凛然地悲叹:“可恨崔杼弑君!这种助纣为虐、为虎作伥的人不得好死!”崔杼把刀顶晏子的胸口上让他改口,晏子死不屈从。晏子虽然得罪了崔杼,但他深受百姓爱戴,在朝廷也得人心,成为三朝宰相。

从古到今,敢于担当的典型人物有很多,各行各业都有杰出代表,他们既是感动中国的人物,也是敢于担当的榜样。笔者认为,人可以不伟大,但不能没有担当。敢于担当代表着“知其难而为之”的执着理想,也体现着“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的博大胸怀。世界因为有了敢于担当的人,才变得阳光灿烂。对于敢于担当的人,因为合乎国家和人民的利益,人们也喜欢他们更尊重他们。

反之,也有一些不敢于担当的人。在我们自己工作和生活中,也会见到一些缺乏担当的人。如有的同志工作时像算盘珠,拨一下动一下,完不成任务;有的打了卡便去做私事,偷懒耍滑混日子等。要知道,这

样只能使自己一事无成,到头来悔恨终身。毕竟,人的社会属性决定了要敢于担当。试问,谁愿意与没有担当的人共事和打交道?对于不敢于担当的人,因为不合乎国家和人民的利益,人们势必会轻视他厌恶他批评他。

因此,我们要以德为先,做一个敢于担当的人,就要增强做事的责任心,把工作当作事业来做,就要脚踏实地,从小事情入手、在细节上尽心、于实干上着眼,务实才是真担当。由此,才能不断地提高自己,让责任随行,让敢于担当照亮人生前程,在敢于担当、乐于担当和善于担当中干出好成绩!



→ 热点漫评

公交站“自助”沙发,给谁提了醒

连海平

对沙发进行清洁。

真心为这位热心市民点个赞。一个小举措,不但让这个公交站座椅从无到有,还从有到好;宽大、松软的沙发,比一些地方随便安装一块窄窄的木板甚至一根钢管当凳子好多了。难得的是,他还定期对沙发进行清洁,真是好人做到底。

点完贊之后,似乎还有几句说话。一个公交站台空空如也,没有任何设施可供候车者坐着等车,市民只得自己想办法,这种公共服务是否到位?是站台面积太小,无法安装座椅吗?据了解,这

重庆一位六旬的热心市民,发现公交站没有座椅,老弱病残孕候车很辛苦,于是就搬来了几个沙发,免费供乘客在候车期间歇脚。为了让大家坐得更方便、更舒心,他还定期

个站台即使放置几个沙发,前面仍然非常宽敞。看来,此事非不能为,乃不为也。

衡量一座城市对市民、游客友好与否,有许多软硬指标,公共服务设施品质如何是最直接也最有说服力的指标之一。一个公交站连最基本的座椅都没有,让老弱病残孕等特殊人群出行很不方便,很难说这个站的公交服务是合格的,更别说友好了。当城市发展到一定水平,有能力为市民、游客提供更有品质的公共服务时,就要舍得花心思、下功夫,把一件件民生小事做好做实。公共服务有赖市民“自助”的事,还是少发生为好。

→ 说道说道

1.针对网友反映“五一”假期普速旅客列车部分旅客“买短乘长”致列车超员的情况,中国铁路总公司有关部门负责人5月4日回应表示,假日期间旅客集中出行,铁路部分区段运能紧张,难以满足旅客出行需求,给一些旅客带来了困扰,对此表示歉意。今后铁路部门将引导广大旅客按车票面标明的车次、区段、座号乘车,不要“买短乘长”、越站乘车。

此次铁路部门及时回应了舆论关切,表明铁路部门已经意识到“买短乘长”带来的严重影响。“买短乘长”首先导致提前购票者权益严重受损,正常购票却无法上车,出行计划完全打乱。守规矩的人蒙受损失,先上车再补票的“投机取巧”者一路畅通无阻,这种结果会造成糟糕的负面示范作用。另外,铁路运输“买短乘长”的购票短板,会成为一些不法分子恶意逃票的工具。一些人为了节省火车票钱,经常性地“坐过站”,以“买短乘长”方式诈骗铁路票款。近期,相关恶意逃票行为不断曝光,有的涉案金额达到上万元,已经构成刑事犯罪。这种新型犯罪行为不断出现提醒有关部门,是时候弥补铁路购票环节的短板了。

——评论员 樊大彧

2.由《光明日报》、腾讯公司、京东集团共同发布的《“思想文化大数据实验室”2019城市阅读报告》显示,中国网络文学已经成为“文化出海”的重要力量。截至2018年,近70部中国网文作品外语版本的点击量超千万,累计吸引访问用户超过2000万。这些读者遍布20多个国家和地区,以东南亚、欧美两大地域为主。

中国网文出海的可贵之处,就在于它符合市场和商业逻辑。但这并不意味着,政府部门在这一领域不能有所作为。事实上,社会、市场和民间层面的文化交流活动,从来都是国际文化交流的重要组成部分,政府同样应该给予重视,培育扶持。比如,为网络文学作家提供更适宜的创作环境,提供有效的平台和畅通的渠道,帮助网络文学作品的翻译、海外推广和传播,更严格地保护网络文学领域的知识产权,保护相关权益人的海外市场权益等,这些都往往超出个别商业公司的能力范畴,需要政府部门提供法律环境和具体政策帮助。

——评论员 封寿炎