

衡阳我为你自豪

理 程



朋友,你到过衡阳吗?是否认识衡阳?你是衡阳人吗?是否懂得衡阳?

衡阳是一座英雄的城市,光荣的城市。衡阳有两个重要的标志:一个是在岳屏山顶高高竖起的一座大碑,上书“衡阳抗战纪念城”七个大字;一个是在雁峰山脚下的大坪,高高竖起的一座城徽,雁阵冲破云层,在高空回旋。前者代表着国共合作抗日时期的1944年,国民党属下的第十军不到两万兵力,英勇抵抗多到近30万日本侵略军长达48天,创抗日历史之最;后者凝铸着“万里衡阳雁,寻常到此回”的传说。衡阳人民不仅在抗战中做出了巨大牺牲,而且在推翻“三座大山”、建立新中国的长期斗争中做出了巨大牺牲。那时候,走在斗争最前列的是衡阳省立第三师范学校,现在的衡阳师范学院前身。就是这个学校,在湘南最先举起革命的红旗,在湘南地区最先发展共产党员,最先有了中国共产党的支部。在这里,有的学生和教师,为革命鞠躬尽瘁,流尽最后一滴血;有的学生和教师成了无产阶级革命家和国家领导人,还有的学生和教师成了默默奉献的无名英雄。我今天想向大家介绍的不是他们,而是省立衡阳第三女子师范学校(简称衡阳三女师)一大批巾帼英雄。现在没有多少人知道有这么一个学校,更不会知道这个学校涌现的革命巾帼英雄。

衡阳三女师成立于1904年,地点在江东岸荷花坪王家码头。遗憾的是,经马日事变、抗日战争等风风雨雨,这个学校不得不迁出衡阳。据说现在的永兴一中,就是以衡阳三女师为前身的,在衡阳已经是踪影全无,被人们所淡忘。但是,她的历史永远闪耀着无上的光辉,不可也不会被磨灭,她孕育的许许多多巾帼英雄抛头颅洒热血,为推翻压在中国人民头上的“三座大山”、创建一个崭新的中国所做出的贡献,永远铭记在中国人民的心中,永远光芒万丈,永远值得全中国人民怀念。朋友们,乡亲们,在新中国成立70周年之际,请让我怀着无比敬仰的心情对衡阳三女师的女英雄们做一些介绍吧。

他们是——

毛泽建,又名毛达湘,湘潭韶山冲人,毛泽东继妹,在毛泽东关怀下长大,直接受到毛泽东思想的熏陶。1923年入党,同年秋考入衡阳三女师,学运、农运的领导人之一。1929年8月20日在衡山马王庙大坪光荣牺牲。牺牲前高呼:革命烈火是扑不灭的!革命志士是杀不尽的!胜利一定属于我们!

她经受住丈夫被害,新生儿夭折,严刑拷打等种种残酷考验,毫不畏惧。铮铮铁骨,正气凛然。

何宝珍(葆真),道县人,刘少奇夫人,1918年考入衡阳三女师,1923年入党,先后随刘少奇在长沙、安源、广州、天津、东北等地从事革命活动。1933年在上海因叛徒出卖被捕,受尽严刑拷打,始终坚贞不屈,严守党的机密。1934年在南京雨花台英勇就义。刘少奇说:她英勇坚决,为女党员之杰出者。

伍若兰,耒阳人,朱德夫人,1924年考入衡阳三女师,1925年秋入党,1928年2月与朱德结婚,随即上井冈山,1929年1月14日离开井冈山向赣南转移,在江西寻乌县吉潭同敌人激战,突遭敌人包围。伍若兰为了掩护毛泽东、朱德、陈毅和军部人员撤退,把敌人引向自己,因弹尽受伤被捕。敌人逼她自首与朱德脱离关系。她立即表示:要我与朱德脱离关系,除非赣江水倒流!1929年2月8日被害,敌人还将她的头颅运到长沙示众。

被杀害的还有衡阳人夏明翰的妹妹夏明衡、长沙人朱近之、汝城人朱舜华等,他们都是衡阳三女师的学生。

我们也高兴地看到,也有人迎来光明,看到毛泽东主席庄严地宣布:“中华人民共和国成立了!”国务院副总理陶铸的夫人曾志就是其中之一,她终于看到自己为之奋斗的目标实现了。她是宜章人,1924年考入衡阳女三师,后来进入湖南农民运动讲习所,学习军事知识和技术。湘南起义后郴州成立苏维埃政府,她任秘书长。一些反革命分子发动反革命暴乱,残杀苏维埃政府干部和农民运动领导以及普通的工人农民。曾志勇敢地机智地果断地带着一些纠察队员化装潜伏,从敌人的眼皮子下面冲出来,到永兴找到陈毅。陈毅带两个连赶到郴州,平息了反革命暴乱。她最后从中共中央组织部副部长的位置上离休,1968年6月逝世。她留下遗嘱,把自己省吃俭用剩下的6万元作为党费交给党。

为革命做出巨大牺牲的,不仅有衡阳女三师,还有(男)三师,湘南地区广大的工人,尤其是水口山矿的工人;湘南地区各县广大的农民也做出了巨大的牺牲。当时的中共湘南地区特委就在衡阳,第一任书记就是毛泽东兼任的,湖南的农民运动是从衡阳开始的,毛泽东同志的《湖南农民运动考察报告》,考察的也是湘南地区衡阳周围几个县。所以,我可以理直气壮地说:衡阳是一座英雄的城市,光荣的城市!我为衡阳自豪!

唐训方的名臣情结

崔建华

唐训方(1810—1876年),字义渠,湖南常宁人,清道光二十年(公元1840年)中举,同治年间曾任安徽巡抚、署理湖北巡抚,湘军重要将领。后因满汉政治博弈以直隶布政使降补,有《唐中丞遗集》存世。今读唐训方的诗文著述,会发现他有很强的名臣情结——他尤其敬佩范仲淹、史可法两位历史名臣,并曾专程拜谒过二位先贤的墓,且事后都赋诗以记之。

唐训方拜谒范仲淹墓,见其七绝《盛旭人同年邀陈隽丞与余游天平山谒范文正公墓》:

“山灵故意隐佳城,乱石嵯峨烈焰生。霹雳一声公厝后,陡然万笏朝天平。第一流人宋代推,两留宸翰峙丰碑。古来多少平章墓,芳草萋萋走兔狸。遗祠独未遭兵燹,万世千秋仰盛名。到底邪人终畏正,黄巾罗拜郑康成。为瞻遗像到山祠,曲曲林荫鸟窃窥。要识先生余荫远,万家忧乐布衣时。”

范仲淹为北宋名臣,是杰出的思想家、政治家、文学家,其《岳阳楼记》中“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的思想和节操,对后世影响尤其深远,唐训方敬佩范仲淹,自然是情理之中的事情。但范仲淹去世后葬在洛阳伊川县的万安山南侧,而唐训方诗中拜谒的范仲淹墓却在苏州天平山,何故?

原来,北宋灭亡后,洛阳的范仲淹墓、忠烈庙、纪念公祠都已沦陷于西夏之手,偏安一隅的南宋为了方便时人纪念这位千古名臣,遂于南宋绍兴年间在苏州天平山建起了祭祀范仲淹的衣冠冢、忠烈庙、纪念公祠(毕竟范仲淹祖籍苏州,祖坟都在苏州天平山)。太平天国时期,太平军占领苏州后,忠烈庙不幸毁于

兵燹,唯独范仲淹的纪念公祠得以幸免。太平天国灭亡后,唐训方应盛康(号旭人,曾任湖北布政使)之邀,同好友陈

士杰(清代湖南桂阳县人,曾任浙江巡抚、山东巡抚)一起游览天平山,专程拜谒了范文正公墓,并写下了这首诗。

邀请唐训方、陈士杰二人来苏州的盛旭人,与唐训方一同于道光二十年中举,二人遂称“同年”,他们都曾在湖北巡抚胡林翼麾下效力。这次的苏州之行,唐训方在盛旭人陪同下,游览了天平山、无隐寺、无锡惠泉山等地,不亦乐乎。盛旭人最大的名声,是成为了苏州四大名园之首“留园”的主人,而且还拥有一个好儿子——清末洋务派代表人物盛宣怀。据说中国第一个电报局、第一家银行、第一条铁路干线都是盛宣怀倡建的,甚至还包括创立中国红十字会……

唐训方拜谒位于扬州梅花岭的明末抗清名将史可法之墓,估计也在此次旅途之中。对于大明已亡仍苦苦“支撑残局、力矢孤忠,终蹈一死以殉”的史可法,唐训方给予了高度评价和赞扬,并专门写下了七律《谒史忠正公墓》。在诗中,他用高洁清香的梅花喻指史可法的爱国精神,不但气势慷慨,而且颇有文采:

“雄师席卷偏维扬,慄慄孤城孰主张。亦解兴亡关气数,忍教名节堕纲常。拼将一死终残局,剩有孤坟惨夕阳。精气化为梅万树,朝朝暮暮送清香。”

作为一名汉人士大夫,唐训方中年才投笔从戎,与其他湘军将领并肩苦战多年,足迹几乎踏遍了大半个中国。身处乱世的唐训方,对于国泰民安是何其渴望!对于历史上能文能武、安邦定国的范仲淹,以及支撑危局、杀身成仁的史可法又是何其仰慕!在拜谒了范仲淹和史可法二位先贤墓之后,唐训方已经明明白白地向世人展现了他的精神依托和内心追求,世人也清清楚楚地看到,谁才是唐训方心目中真正顶礼膜拜的大偶像和大英雄。



刹那的诗意

肖云霞

站在云之外,烟之外
故乡就是一片云,一缕烟
乡愁,你积攒了半个世纪
守护了一辈子的胎记
终于修成正果成为诗魔,时间之伤
用一“根”《漂木》连接两岸的心愿
漂来被你冰镇过的月光
以及《灵河》传诵
让人仰望的气度与风骨

不知多少次,我来到你的故居
和众多谒拜者,踏着
你当年诗意的脚步和韵律
在青砖的墙角,接收光的折射
《因为风的缘故》把相邻的诗篇

融汇成你灵魂的浴火,光芒四射

一年前的今天,一道闪电越过海峡
传来一阵倒春寒,忽然
整个春天陷入悲痛
初绽的花朵凄然,纷纷提前凋零
在燕子山下,落成一地哀思
故乡便成为了故居

哦,又是三月十九日
请容许我带着诗意的伤痕哭泣
让我抓住一丝远行的风
追念着那个陨落的太阳
在一行行香烛前
重新翻开你的《边界望乡》
刹那的诗意,既是春殇
也是禅意的永恒