

2018 衡南乡村生态旅游春季赏花节暨“泉湖二月八”农耕文化节开幕—— 赶泉湖“二八”，品“多彩衡南”



徜徉花海 罗盟摄

■本报记者 唐翔
通讯员 阳新

本报讯 “这里的花特别香，感觉整个人已经完全陶醉在花海里！”3月24日，在衡南县泉湖镇红湖村十里油菜花海里，游客罗娜拍下多张美景照片，欢快地记录即时心情，并按下微信朋友圈“发送键”。当天是农历二月初八，2018衡南乡村生态旅游春季赏花节暨“泉湖二月八”农耕文化节在泉湖镇启幕，来自衡南县周边各县(市)区的数万群众赶“二八”，感受厚重的农耕文化，体验农活劳动乐趣。

据了解，“泉湖二月八”始于明朝，绵延至今600余年，已被列入省级非物质文化遗产保护目录。传说当时泉湖遭连年干旱，神仙寿佛爷施法降雨，拯救了泉湖人。后来，泉湖人在二月初八寿佛爷生日这天，筑庙烧香朝拜，举办舞狮舞龙、唱戏等庙会活动，各地商贩聚集于此交易。时下正值春耕备耕期，“赶集”的以农民居多，他们主要来买卖耕牛、农具、种子、树苗等，随着科技进步，小型收割机、耕田机、播种机、插秧机已成为农机具交易“新宠”。

据介绍，今年的“泉湖二月八”从3月24日开始，持续3天。今年

的节会分两个阶段举行，即“笑满三湘”文艺志愿者走进2018衡南乡村生态旅游春季赏花节暨“泉湖二月八”农耕文化节开幕式和春季赏花节系列活动。节会还开展惠民志愿服务、“春风送岗位，服务农民工”招聘、旅游农产品展销、农耕文化展示和农家体验、书法作品赠送、猜谜答题寻宝、花鼓戏文艺演出和“打春牛”比赛等活动。同时，相继举行春季赏花节系列活动，包括乡村生态旅游节之农耕花事、宝盖踏青节、相市桃花观赏、车江桃花观赏、川口杜鹃花观赏等活动，让游客们春观花海，感受多彩衡南。

细搜衡岳打草稿 采得百花酿成蜜

《雁翔九州赋》昨开腔“首发”

■本报记者 海啸

本报讯 细搜衡岳打草稿，采得百花酿成蜜。本土辞赋高手胡素十余年磨一剑，其新著《雁翔九州赋》昨日上午在衡举行首发式。百余文人雅士躬逢其盛，赞声满堂。

首发式上，与会者兴致勃勃观看了介绍作者胡素的宣传短片，多位佳丽还为集中辞赋选段演绎了音诗画朗诵。衡阳师范学院文学院院长任美衡、本土辞赋作家屈杰等点

评称：胡素先生的这部赋作集用明白、晓畅、自然的语言详述湖湘风土人情，艺术风格多元，写作深入浅出，生动活泼；铺采摘文，大气磅礴；讴歌时代，激励人心；寓意于文，启人深思。

作者胡素当场向衡阳市图书馆、衡南县图书馆、文化馆、档案馆赠送了新著。

“辞从熟路开生面，赋破陈规现新机。”立足湖湘本土题材，《雁翔九州赋》收录了作者十余年创作的66篇作品。据悉，中华辞赋家协会主席潘

承祥盛赞：“余观夫书稿，若吮玉液兮止渴，宛啮芝华兮疗饥；研乎内容，如读史诗兮震撼，犹赏女神兮心跳。娱情山水，循天地为逆旅；寓志诗赋，借林泉作幽巢。”

胡素，衡南县人，现为中华辞赋家协会副理事长，湖南省作协会员，中华辞赋报特邀主编，中国著名辞赋家创作集团成员，中华辞赋网系驻站作家，衡南县文联主席，《云集风》文艺期刊主编。著有《清泉九赋》《雁翔九州赋》等10部作品。

图片新闻



为了优质高效完成湘桂线段年度大修换轨施工任务，广铁工务大修段换轨二车间组织130余名职工在黎家坪工点严格按照标准，实地开展了业务知识大比武技能竞赛活动。图为该车间负责人检查职工量轨距时情景。

陈志清 摄

讲文明树新风
中国精神
中国文精
中国化神
中国表形
中国达象



华夏圆

梦
天下归心



百鸟朝凤

中国网络电视台制 河北蔚县 李宝峰剪纸