洪庆永

《衡阳洪氏指南》编后语

敦煌40世皓公,江西饶州人。南宋 名臣,高宗建炎三年(1129年)奉使金国, 身陷冷山十五载,受尽折磨,谥忠宣。子 八,皆为南宋重臣,谓"三顶冠、五魁 甲。"彪炳宋史,名留千古。衡阳洪氏系 皓公之七子邃公的后裔。

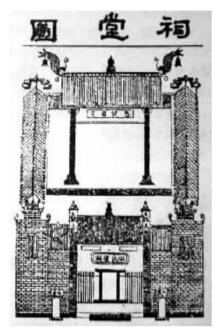
1998年,石市满町理事余珍与台湾 洪亮倡导主编的《七修纪念册》, 经过 "删与增、添与减"的剪辑,增加新的部 分内容,现更名为《衡阳洪氏指南》。

《衡阳洪氏指南》包括名人题词、洪 氏源流、敦煌衡阳洪氏源流、论谱、衡阳 洪氏简介、衡阳洪氏七修、世系源流、普 公世系与班行、人丁分布状况、人物传 记、睦族联谊等二十多项内容。资料以 衡阳洪氏谱牒为主体,汇集联修、洪氏 文史、永新洪氏、竹林洪氏、双峰洪氏、 凤凰洪氏、潘洋洪氏以及洪秀全家谱等 源流之精华。涉及湖南、江西、广东、陕 西、湖北、福建、广西以及台湾等十多个 省,除了衡阳楚卿(31世茂公裔)、江西新 干县七琴乡(37世士奎之嗣孙)以及凤凰 洪氏(尚未考证外)。皆系皓公之嗣孙。源 流悠远,世系完善、真实、资料广泛、丰 富、全面,是一部较完整的洪氏源流史。 可以借鉴、可以珍藏、可以传于后世、可 作为衡阳洪氏指南。

始祖, 顾名思义就是开始的一个 祖,即一世祖。普公为敦煌洪氏之始祖。 普公传承至今已 1874年、繁衍已 75 代 (功字辈)。原来按朱子云"士庶人,始迁 者为始祖,"因此不管远祖、近祖或开基 祖都可尊为始祖。30世玉公从安徽歙迁 江西饶之乐平,则衡阳洪氏、攸县竹林 洪氏、宁乡符山洪氏,皆尊玉公为始祖。 而普公一世至二十九世古雅公在历史 的长河中间断失传。

在昇平盛世的时代,国家对家谱非 常关注和重视。自1991年起以广东率 先联修,尊普公为始祖,攸县竹林四修, 以联修为示范,沿用普公世系,并套用 联修班行,恢复敦煌洪氏的世系源流。 此时, 衡阳洪氏七修齿录正在付印,无 法更改。可将玉公世系数加上29,则为 普公世系去沿用。

洪姓是一个多源流、多民族的姓 氏。按姓源分共工氏改洪,宏、弘改洪, 六桂腾芳等。按堂号分敦煌、豫章、宣 城、平山、辽东等,"新百家姓",洪姓人



衡阳洪氏祠堂图 (原坐落在衡阳市石鼓区)

口已由 184 位提升到第 107 位. 人丁约

敦煌洪氏出自炎帝神农氏后裔,自 一世普公至今已繁衍75代,敦煌衡阳 洪氏源流志,已记载普公至50世(贵善 公),贵善公至75世(功字辈)已详细纪录 在册,均可作为衡阳洪氏及中南洪姓溯 源报本的依据。

家谱是每户的家史,也是族人的发 展史。有了族史和家史,才能溯源寻根, 了解我们的过去,对远离家乡回来寻宗 问祖的宗亲提供可靠的依据。古人曰: "吾后世不知世系而昧昭穆者, 禽兽不 若也。"十年动荡,宗谱一毁殆尽,在其 影响下有极少数人失去修谱的意念,而 背祖离宗。

衡阳洪氏宗谱至今已有 300 多年 的历史, 谱载 25 代。传承 46 世(30 世玉 公起),1995年才将普公至29世古雅公 弥补上来,形成衡阳洪氏完整的源流总

宗谱既情系千家万户族人,健全谱 牒乃当务之急。老谱受时代局限性的影 响,缺陷很多。1995年"七修"应是改正

更新的好机会,但因纂修的东道主班子的 种种原因, 导致要查一个人名字或一件事 情需费九牛二虎之力,有时还要碰运气。长 乐房登入谱牒尚有质量较差的个人序、传 多篇,全用"之、乎、也、者"的文言文撰写, 又无标点断句,令族人看时乏味。且尚有照 抄无一点价值的篇页,如历代年表、老谱目 录……石市满町"七修"理事会主任余珍对 此作了详细的阐述。

补修齿录是衡阳洪氏一项重点工程。 1996年起后的五年里,先后补修了衡南江 口(雯进)、九龙盐沙及来阳洲陂(处宾),宝盖 车陂(鹅房)、衡山县石桥铺(必亮),以及衡山 县长江镇(必亮)等。此次值编辑《衡阳洪氏 指南》的同时,族有贤人捐资赞助,既补修 了二十年前漏修的永祚裔及必尝嗣孙等(均 居秦鄂),尚有 1000 人漏之谱外,无法补修, 实感遗憾,只有留给后代作为借鉴。

睦族联谊是衡阳洪氏一项新的举措, 不但加强各宗亲之间的族谊与团结, 更重 要的是通过互相了解取长补短、广泛达成 共识、完善和统一了敦煌洪氏世系与源流。 为衡阳洪氏历史增添最宝贵的资料。此举 收获极大,意义深远。

总之,五年多的走访,终于填补了衡阳 洪氏的空白, 欣喜的是圆了二十年来想圆 而未圆的梦

在此, 我们首先要衷心感谢两位贤族 人。一是石市满町"七修"理事余珍先生.他 为"七修"、续编"纪念册"以及睦族联谊作 出重大贡献。此外,他更是风尘仆仆、不辞 辛劳,从长沙赶回衡阳,参与编辑,还肩负 繁重的校正工作;二是敬宗爱祖、家族观念 很强的湖南兴泰集团总经理南云, 前为满 町家乡硬化道路捐资3000元,又为满町 "会全"公修墓捐资 3000 元。此次编辑《衡 阳洪氏指南》又乐助 9000 元,且积极参与、 密切配合,设计封面,审阅资料,无私奉献 于族人;尚有庆平,自始至终,紧密配合;再 是, 平利县女娲银峰茶叶有限公司董事长 肩负重托,翻印十六年前所需资料,并搜集 和提供新的源流和线索,且与自宝、积铁、 为补修齿录;以及凤凰洪氏永斌、孟祥及时 提供资料,在此一并表示敬意。

由于水平有限,又值风烛残年,力不从 心,且大部分资料来自十六年前的回忆和 翻版,因此在编写中出现错误和问题肯定 不少, 敬请谅解。

洪庆永作品选

退休抒怀

岁月庸庸度, 教坛万二天。何愁 筋骨瘦,但喜李桃研。

风雨惊回首,琴书乐晚年。夕阳 无限好,往事化云烟。

人问老夫命若何, 儿孙孝顺暖心窝。 青山满目霞光灿,不计余程少与多。

寿余学族兄七旬晋一

仁兄令旦古米稀, 南极星辉接翠微。 白发朱颜称矍铄, 馨兰茂桂竞芳菲。 堪娱晚景庞公乐 仗义平生时雨摆 海屋添筹长此享, 寻梅踏雪醉忘归。

为谱事操劳抒感

为修族潜赴风尘,数载奔波历苦辛。 详考源流明世系, 细查支脉访宗亲。 冒寒冒暑不停步, 任劳任怨何计薪。

撰 64 世祖会全公墓联

龙盘虎踞山川会 瓜衍椒蕃气脉全

撰 65 世祖汉溪公墓联

汉赋唐诗歌祖德 溪流瑞霭护佳城

为满町洪箭楼水泥路及 功德牌坊撰联

箭射双雕农工并举, 楼居九域家国偕荣。

洪硕彦诗二首

——奉和余珍先生《赞洪秀全》

其一

金田炮响震浔江,赤县黎民尽颂歌。 鞑虏惶惶针毡日,敌酋华尔伏清波。

虎责三千举义师,龙飞九五捷当时。 燎原烈火摧封建,天国功勋青史垂。

洪余珍作品

水调歌头

西风抖窗纱,仰面观晚霞,凭栏夕 阳黄花,彩蝶舞枝斜;借问信鸽何去?敢 与银燕对舞,比翼争风华,长空几万里, 何处是汝家?

忆往昔,鸿鹄志,变中华;推尽人向 不平,惩治腐朽垃;却恨流年无迹,事事 平平淡淡,弹指五十一,白发全掻尽,丹 心报网家。

洪积谷诗四首

其一

栖迟瀛台年复年,仕途恩怨愤难填。 挥毫倾吐心中恨,留让吾家世代传。

其二

养儿防老今全非,长大成人各自飞。 说到夫妻同林鸟,伤心独自立斜晖。

良朋旧友剩无多,涉足江湖交奈何。 汇水幸存知己在,守亲黄町义如沱。

其四

宦海浮沉幻似烟,挂冠好去惜残年。 梅开三度空留恨,夜静三思难入眠。 统一有期指目近,还乡归隐慕陶贤。 韶华难驻古稀过,只冀放怀长习禅。

衡阳洪氏简介

48世日可字子华,公元1298年 生于江西永新县东里乡, 葬小塘陂。 长子明质,生贵善、贵庭、贵贤;次子 明远,生贵彰、贵安、贵宝、贵立;三子 明佑生贵文、贵隆;四子明达后裔失

公元1374年,贵善由永新书湖徙 衡阳,为石市满町房派祖。公元 1510 年左右, 贵彰三子潮迁居衡阳市,谓 南房,生鹅、鸾;处汉居城北,谓北房, 生鸢、凤。此后, 鹅房裔迁衡阳市高 岭,衡阳县木口、枧山及衡南县车陂。 鸢凤两房裔迁衡阳县井头江、关市等 地。处滨裔迁衡阳县樟树坳、衡南县 九龙、耒阳洲陂。贵立长子浚公裔宏 晴、五子澄先后由永新东里徙衡阳。 宏晴之子仲仁迁东安, 为东安开基 祖;澄之裔秉聪为永州邮亭开基祖。 处滨、处清、处汉、仲仁、秉聪均系明 远后裔,且以长乐关市为中心,故称 长乐房或关市房;公元1470年左右, 明佑长子贵文裔宗仁,由永新东里徙 衡阳洪家塘,后迁祁东,选居洪家岭, 宗仁为祁东派祖。以石市满町、长乐 关市、祁东洪家岭三大房为主体,加 上邵东银祖(适公裔)、邵阳世泰世录 (茂公裔) 两房组成了衡阳洪氏总体

贵善一名受善、字楚善,公元 1336年生, 夫妇合葬衡阳县洪市镇, 生万晋、万朋、万聪。万聪生必尝、必 亮。必尝7世孙祖昌迁陕西平利,必 亮裔迁湘乡、湘潭、衡山。公元 1711 年,贵善裔与胞弟贵贤裔初修宗谱; 公元1731年再修,沿用贵善以下班 行。公元1770年,长乐、祁东两房与 石市房合辑三修,从以上班行"奕"字 辈起,拟用新班行 (即变声惟积善 ……),贵贤裔失修。公元 1823 年四修 家乘时,适公裔邵东英、清二房与衡 阳合修。公元 1877年, 邵阳楚卿之孙 世泰、世录两房参与五修,从楚卿班 行国字辈起第三代"顺"字辈后套衡 阳"积"字辈,以下沿用。公元1920年, 石市满町房为六修东道主, 齿录由 "万晋、万朋、万聪、处滨、南房、北房、 仲仁、秉聪、宗仁、银祖"等十房组成。 (邵阳世泰、世禄失修);公元 1993 年, 台湾积谷(字亮)倡修衡阳洪氏七届宗 谱,长乐房为东道主,1995年冬告竣。 石市满町余珍(字炳焘)作七修谱序, 拟新班行。邵阳世录复与合修,齿录由 "万晋、雯珠、雯福、雯进、雯铜、必尝、必 亮、鹅、鸢、凤、仲仁、秉聪、宗仁、银公、 世禄"世泰后补修等十七房组成。

衡阳洪氏在衡阳市原城北区(原范 家岭)建造宗祠,前后四进,左右数间。 道光四年(公元1824年),陆续修辑;光 绪二年(公元 1876年),满町、长乐捐资 重修,改前三进为二进,左右房屋八间, 于民国壬子(公元 1912年)落成。公元 1955 年秋,城市改建中被拆毁。

自贵善公迁衡至今已600多年, 繁衍二十五代,人丁一万七千多人。 日可公是衡阳、永新、双峰洪氏的公 祖。2014年是日可公诞辰七百周年, 嗣孙已繁衍二十七代,人丁计二万多 人,且人文并茂,世代荣昌,作为日可 公的衡阳后裔,将从辉煌走向更辉

