

# 再完美的事物,都有自己的小缺点

——推荐绘本《失落的一角》

■王涛



王涛,二级教师,现就职于船山实验小学,是“刘敏(小学语文)名师工作室”成员之一。他喜欢阅读,曾荣获首届“湖湘教师写作夏令营”征文一等奖。



作者:[美]谢尔·希尔弗斯坦 编绘,陈明俊 译  
出版社:南海出版公司

内容推荐:

一个圆缺了一角,它一边唱着歌一边寻找。有的一角太大,有的又太小,它飘洋过海,历经风吹雨打,终于找到了与自己合适的那一角,它们组成完整的圆,但是圆却发现自己再也无法歌唱,所以它轻轻放下已经寻到的一角,又独自上路继续它寻找的征途……这是艺术天才希尔弗斯坦的传世经典,是他脍炙人口的作品之一。

作者谢尔·希尔弗斯坦是诗人、插画家、剧作家、作曲家、乡村歌手,20世纪最伟大的绘本作家。媒体对这本书的评价如此之高:“一种大智若愚的简单留给人们更多的思考和阐释。”“人们给予了不同的解读,并一直讨论着把哲理与实际生活相联系的不同方法。”

本专栏邀请本土名家为少年儿童开列阅读书目,并阐述阅读的好处。同时,也欢迎广大家长和老师们为孩子们推荐好书,若您认为有一本书很适合少年儿童阅读,而且有着不错的童书阅读、教育经验,请写上1000字左右的推荐理由,附上所推荐书籍的书名、出版社、作者,发送电子邮件至55445191@qq.com、393781365@qq.com,或者与市少儿图书馆联系(电话:0734—8221946)。

在孩子们喜欢的书籍中,一定少不了绘本,这种用图画表达意义的书籍,会让孩子更加有读书的热情,今天,我给大家带来了经典的儿童绘本:《失落的一角》,孩子们一起来阅读吧!

《失落的一角》的作者是谢尔·希尔弗斯坦,他是诗人、插画家、剧作家、作曲家、乡村歌手,更是20世纪最伟大的绘本作家之一。从未学过绘画的他,却创作出让人震惊的绘本,他的绘本作品被翻译成30多种语言,全球销量超过1.8亿册,《失落的一角》就是他的经典之作。

《失落的一角》讲述了一个简单的故事:一个圆缺了一角,因为它缺了一角,所以很不快乐。它一边唱着歌一边去寻找。有时候,它要忍受日晒;有时候是一场冰凉的大雨;有时候冰雪把它冻僵了,接着太阳又出来替它暖身。它因为缺了一角,不能滚得很快,所以也会停下来跟小虫说说话;或者闻闻花香;有时候,它超甲虫的车,有时候甲虫也超它的车,虽然没有找到自己失落的一角,这样的

时刻,却是最快乐的。它飘洋过海,历经风吹雨打,穿过丛林和沼泽,上山下山,好不容易找到了一角,有的一角不是它的,有的一角太大,有的又太小,有的又太尖锐了些,有的又大方正。有一回,它好象又找到了合适的一角,但它没抓牢,又掉了;另外一次抓得太紧了,弄碎了。它继续前行,遇上了危险;掉进了坑洞;撞上了石墙。终于找到了与自己最合适的那一角,它们组成完整的圆,它向前滚动,因为不再缺少什么,所以越来越快,从来没有滚过这么快。但是圆却发现自己不能跟小虫说说话;也不能闻闻花香;快得蝴蝶不能在它身上落脚;再也不能唱歌了,所以它轻轻放下已经寻到的一角,又独自上路继续它寻找的征途……

世上就没有一个人是十全十美的,再完美的事情都有属于自己的一些小缺点,如果你一味的追求完美,也许你就会失去很多原有的快乐,或许真的有一天你寻找到了,但并不是你想象的那么完美。

《失落的一角》是一个耐人寻味的寓言,它想表达的意思似乎很

简单:有缺憾胜于完美。孩子们在这个故事中,会通过故事的情节,读出这其中的意义,给孩子带来的教育是很深远的。孩子们读这个绘本,就是读一个经典的故事。

《失落的一角》可能是图画书有史以来最为简单的一本书之一,但很多读过这本书的人都为它的“不简单”而感到震惊。这条线,这个有缺憾的圆,和一些角,构成了一个深具哲理的童话。它让全世界的人都记住了这位另类的天才大叔谢尔·希尔弗斯坦。

《失落的一角》是希尔弗斯坦最脍炙人口的作品之一。它可能是你最快读完的一本书,但恐怕也是你值得花上一辈子咀嚼的一本书。希尔弗斯坦以最简洁有味的线条和文字,阐释了一则有关“完美”与“缺憾”的寓言,令人们思索无限。行进中的它,行进中的自己,好不容易追寻到那失落已久的一角,却无法与自己一同前行。该失望?该快乐?该守候?还是该继续前行?

快来读读吧!或许你会有不一样的发现哦。

## 龙祯:读书使我快乐

■本报记者 谢小青

伟大作家高尔基曾说过“书籍是人类进步的阶梯。”龙祯喜欢读书,读书使她快乐,你可以看见她读书时的那表情——如痴如醉,好像她就是书本里的那个主角。

其实,她起初并不爱看书,认为书是个怪物,它能把人吞噬,怎么救也救不出来。直到有一件事,彻底改变了她。

那是某个星期五的下午,放学回到家里,她一下子把书包甩开,拿起平板电脑来,这时妈妈突然走到她身旁,暂停了她的游戏,她满脸疑惑地问:“妈妈,你以前都不阻止我玩游戏的呀?”妈妈不紧不慢地说:“女儿呀,我就是想问你一个问题,你最喜欢哪本书呀?”

她笑着答道:“哪本都不喜欢。”

“怎么可能,从古至今有这么多本书,你怎么一本都不喜欢呢?”这次轮到妈妈疑惑了。

“因为我没有读过一本书呀。”她又笑了笑。妈妈听了,由晴转阴,大发雷霆起来:“什么?!不行,这两天你必须把这本书读完!”说着从书柜里拿出一本书——《狐狸小学的插班生》放在她的眼前。她被这晴天霹雳,劈得晕头转向,不知所措,手忙脚乱的接过书本,妈妈抢走平板,怒气冲冲地走了。

到了周日下午,爸爸笑嘻嘻地问:“你还没看一个

字吧!”她摇摇头,说:“我不喜欢看书。”爸爸听了,便语重心长地说:“书其实很好看,它能让你感觉快乐!”她听了爸爸的话,半信半疑地拿起书本,真如爸爸所料,读完第一行她就被吸引进去了,连爸爸走了都不知道。

从那以后,她十分喜欢读书,妈妈再也没有为这件事生气,爸爸再也没有为这件事教育她。她背读过国学启蒙读物《百家姓》《孝经》《弟子规》《千字文》、《增广贤文》;读过外国文学《格林童话》《安徒生童话》《一千零一夜》《伊索寓言》《堂吉珂德》等。她广泛涉猎,阅读百年百部中国儿童文学经典书系:《第三军团》《宝葫芦的秘密》《稻草人》《小兵张嘎》《一百个孩子的中国梦》等;也读过《写给儿童的中国历史》、《中外名人传》《李白的故事》《居里夫人传》《中国上下五千年》《世界上下五千年》等历史读物;《十万个为什么》《昆虫记》《森林报》等科普读物。

她想向全天下的小伙伴们宣告:“读书使我们快乐!”

小档案



龙祯,12岁,家有藏书900余册。她从小热爱阅读和写作,曾荣获“快乐杯”全国小学生作文大赛一等奖、二等奖,获得首届快乐梦想全国学生作文大赛三等奖。她是第六届“衡阳市少年儿童阅读之星”,第六届三湘少年儿童阅读优秀个人。

少儿阅读之星