

南岳“白天看庙,晚上睡觉”将彻底成为历史

以火为名,“南岳一台戏”点燃旅游夜

将落户天子山南岳传奇镇“祝融剧场”,重现“天子拜山、万民观礼”之宏大场面,打造一场震撼人心的艺术盛宴

■策划/朱正光 文/特约记者 文丽贵 本报记者 刘思远 图/本报记者 周琪

梦回千年古镇,南岳再造传奇。

为贯彻落实十九大报告提出的关于“坚定文化自信,推动社会主义文化繁荣兴盛”的重要讲话精神,加快推进南岳创建国家全域旅游示范区建设,10月27日,南岳天子山传奇镇祝融剧场签约启动仪式在南岳区逸山逸水酒店举行,标志着社会各界期盼已久的“南岳一台戏”即将进入开工建设的新阶段,对于优化南岳旅游格局、打造新的旅游经济引擎、促进南岳全域旅游发展具有十分重要的意义。副市长周玉梅及南岳区、传奇集团、京冶集团领导等齐聚现场,共同见证这场华彩盛事。



副市长周玉梅(右五)及南岳区、传奇集团、京冶集团领导共同启动签约仪式。

A 多位“大咖”担纲 重现“天子拜山、万民观礼”传奇

“南岳一台戏”,一直是丰富南岳旅游产品要素、补齐南岳全域旅游发展短板的重要一环。在签约启动仪式上,大型实景演出剧场编创团队就这台气势恢弘的火文化剧目做现场演绎。

该剧目由艾美奖评委、著名导演林振宇担纲总导演,著名大型实景演出编剧易硕任总编剧,2017年全运会开闭幕式总导演孟可、高燕任舞蹈总监,广州亚运会视觉总设计、大运会舞美总设计韩海滨任舞美总设计,目前已经正式进入方案编创阶段。

同时,实景演出通过3D全息影像技术与大型舞台装置的完美结合,融合多媒体技术、舞台特效、高空威亚,重现“天子拜山、万民观礼”之宏大场面,将为南岳打造一场震撼人心的艺术盛宴,对弥补南岳多年来的夜间旅游空白、推动南岳全域旅游、提升南岳旅游品牌将起到重要作用,形成南岳景区“白天登衡山朝圣,晚上剧场观盛典”的旅游格局。



项目整体夜间效果图



项目整体效果图



剧场效果图



天子山项目建设现场

B 以“火文化”为名 鲁班奖得主倾力打造祝融剧场

在发布会现场,剧场EPC总包单位——中国京冶对演艺剧场进行了设计演示。

整个剧场通过室内外并存观演的方式,提炼了项目文化“火主题”,从神话时代对于“火”的崇拜,提出祝融剧场造型的核心理念——承载保护着圣火火种的容器,并在立面方案上进行演绎;当代表着先民图腾崇拜的巨石阵,充满力量般地向上托举起“火种”的象征时,奠定了“高举”火种圣火容器的地位,至此祝融剧场与远处天子山坛庙“遥相呼应,相得益彰”。

据悉,祝融剧场总体设计理念上整合“负阴而抱阳”的整体环境观,景观元素归纳为“日月同辉”,为国内首创。室内1200座,室外800座,总计容纳约2000人。该剧场的建设,将填补衡阳在大型室内剧场上的空白。

值得一提的是,作为中国境内唯一具有世界一流主题公园项目建设经验的公司,中国京冶工程技术有限公司与众多全球一流的专业公司具有良好的合作经历,并刚刚凭借上海迪士尼探险岛项目斩获2017年国家建筑行业工程质量最高荣誉——鲁班奖。

C 坚持项目带动 政府助力传奇镇绘文旅蓝图

近年来,为加快推动南岳旅游由传统的观光型向休闲度假复合型转变,南岳大力实施“三五一”工作思路,加快推进“全域旅游、转型升级、植优补短”三项工程,突出“体制机制大改革、产品开发大突破、旅游环境大优化、基础设施大改善、营销理念大创新”五大转变,建设国际精品旅游目的地。

为加快转型升级步伐,南岳坚持项目带动战略,突出市场主导作用,充分发挥区位优势、资源优势,建设好一批文化娱乐休闲街区,组织一批文化旅游演出节目,丰富夜生活,培育“夜经济”,不断提高旅游产品供给水平,延伸南岳旅游产业链。

天子山南岳传奇镇是南岳重点建设的千亩文旅古镇产品,该项目总投资24亿,是一处集养生度假、观光旅游、休闲娱乐、文化溯源及商务接洽于一体的南岳新的大型旅游体,也必将成为南岳衡山的综合配套服务中心。

项目总共分三期开发,核心景区包括心愿之旅第一站“坛城”、极致梦幻剧场群秀“祝融剧场”、5D震撼飞翔五岳之“飞行影院”、国宾级汤泉养生区“温泉度假中心”、湖南首席民俗文化主题旅游度假小镇“文化艺术商街”等。目前项目各项工作取得了突破性进展,展示中心基本完工,传奇古镇基本成型,演出剧场即将动工。