

民国书画成收藏“新宠”

近年的艺术品市场，在总体规模收缩的同时，市场结构却在演变推进。古代书画、近现代书画、当代书画各自迸发迥异的沉浮变迁。民国书画，却一直被挤压其间。3月23日，嘉德四季第45期拍卖会推出以近现代、民国作品为主体的“德华堂藏书画”以及“遗珠拾珀”同一收藏系列预展。民国书画再次散发曙光，似要在火热的拍场烙下重重一印。

从历史的滚轴中不难发现，民国短短的30多年，却是一个思想高度碰撞的时期。民国时期的绘画在复古派与改革派激荡的冲撞、论争、探索下延续了新生，走上了一条充满荆棘但前途光明的道路。民国书坛名家辈出，俊彩星驰，绚烂多姿。吴昌硕凭借诗书画印的能力而独树一帜，成为海派巨擘；康有为等人得益于对“碑”的钻研而呈现崭新的面貌，他们在笔墨、碑帖间游走，各自展现出独特的风貌。

“民国书画在收藏界受到追捧，主要包含两个原因：一是民国书画的确蕴藏深厚的文化内涵和艺术特色，令人回味无穷；二是传统文化回归的魅力一定程度上体现了人们审美价值的提升，‘旧时月色’成为人们对那个特定时代的缅怀。”中国国家博物馆研究馆员朱万章表示，民国时期的书画作品可以分为职业书画家作品和文人、学者、政要的书画作品。前者因为艺术水准上乘而受到追捧；后者因为书以人贵、画以人传而吸引藏家，如鲁迅、蔡元培等本身不是职业书法家，但因为其在学术界以及文学家的影响力，其书法成

为藏家追逐的对象。

目前，政界、学界和文化界名人在书法方面受到青睐，如孙中山、黄兴、李叔同、苏曼殊等。而从全国范围来看，冰心、沈从文、闻一多、朱自清、胡适、钱钟书等文化名人的对联、条幅，甚至是小小的信札，因背后的故事韵味和深厚的文化修养也表现强势；绘画方面则着眼于20世纪前期美术界举足轻重的画家作品，如黄宾虹、齐白石、傅抱石的作品等。

“民国书画家除部分画家外，或为军政要员，在政坛上呼风唤雨；或为文化名流，在学术上卓有建树。他们多视书法为小技余事，但时势造就了他们的传奇经历和开阔视野，奇人自有不凡的气度和博大的胸怀，因而他们的书法是从容而自由的，这就是真正的‘民国范儿’。”中国嘉德国际拍卖有限公司方面表示，康有为、梁启超、李叔同等人学贯中西，他们的字里透露出一种不同前代，更具性情的书卷气，这是思想自由的外化。书画同源，吴昌硕、齐白石、张大千、黄宾虹等对金石、书画、诗文无不精通，更宽的艺术视角，给他们的书法注入了新的活力，让民国的整体书风更加绚烂多彩。

朱万章补充道：“民国时期的审美情趣，侧重表达绘画本身的真谛，追寻诗情画意的境界。比如山水画，多为浅山低影，一望无际的江景等，无限的遐想令观者在自由想象的空间肆意驰骋。”

民国书画虽然是一个很大的板块，但这

么多年来总体市场表现一般，近些年对它的价值挖掘多体现于书法，而在绘画上。比如市场表现突出的文化名人书法以及政要名人书法。

“书法作品一般从书体以及内容进行品评，相对直观；绘画作品展现的内容则丰富多彩，山水、人物、花鸟等门类众多，涉及面广。此外，欣赏绘画作品需要具备一定的艺术功力，也为真伪鉴别增加了难度，投资和收藏者从书法作品入手，从易到难，由浅入深比较可行。”牟翔还表示，当今拍场的近现代书画市场价格已经较高，不太适合初学者入门。而民国书法的价格一直以来被低估，数千元的作品很多，价值高，却没有引起藏家的重视，长期以来处于价格洼地，投资它们无疑是明智的选择。

朱万章则认为主要依具体作者和作品而定，比如鲁迅的书法就比很多职业画家的画还要贵。但从普遍上讲，书法价格不如绘画，自古以来就是如此，民国时期的作品自然也不例外。

民国时期除了少数大家家外，其他如陈半丁、贺天健、冯超然等人的作品并不太受宠，“这反映出不同时期收藏家审美喜好、标准的差异。民国时期，陈半丁、冯超然等人要比吴昌硕、齐白石、徐悲鸿等人更受到藏家的欢迎，而到了现在，这种情况发生了转变。”朱万章表示，这说明经过时间的洗礼以后，真正具有艺术价值的东西会沉淀下来，被历史所垂注。

(王妍妍)



山水(国画)萧俊贤

收藏·投资

玩收藏的人，心态其实挺微妙和矛盾的。到手的好东西，想和全世界分享，但又怕知道的人多了，被人惦记。这种奇货可居的感觉，也正是让众多藏友着迷。当然精湛的藏品是被更多人欣赏的，但没有长时间客户积累，就需要借助外界的力量。在衡阳的收藏圈子里，浩诚艺术馆常常就成了这样的力量。

全年征集藏品，实行寄售制，每月底最后三天定期举办一次艺术品展销会。不收取任何手续费，委托藏品成交后只收取15%的佣金。征集时间从即日起至每月25日结束。

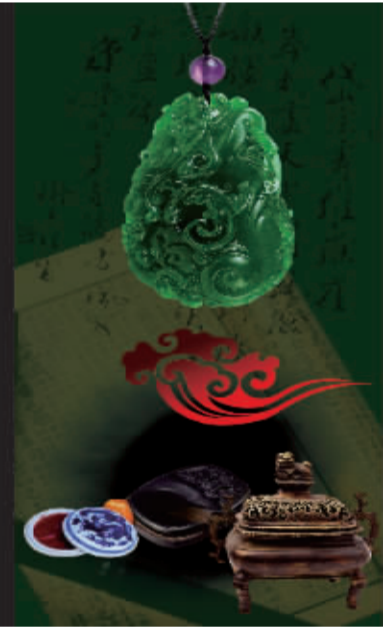
衡阳报业书画院创作培训基地

浩诚艺术馆

寄售

您想加快自己藏品的流通吗？
您家里有藏品缺乏销售渠道吗？
您还在为找不到规范的寄售平台发愁？
还等什么？

地址：衡阳市高新区白云路1号浩诚艺术馆（满惠龙虾二楼）
咨询电话：13637349919（张先生）



衡阳报业书画院收藏投资俱乐部 “艺术联盟” 火热招募中……

以下数据根据拍卖会、画廊和艺术网等艺术机构提供的数据综合而成。艺术家本人如对此“作品价格”有异议，可与我们联系。

<p>中国著名书画家 20世纪中国书画史重要人物画家 《中国近现代名家·崔一鹤》 崔一鹤 作品润格：每平方尺：人物3万、山水2万、花鸟1万 咨询电话：13802588896</p>	<p>湖湘花鸟画大家 蔡政初 93老人 从艺78周年 作品润格：每平方尺7000元</p>	<p>中国著名实力派山水画家 周振志 作品润格：每平方尺8000元</p>	<p>中国书协会员 著名金石篆刻书画家 岳怡霖 诗书画印兼能 手机：13975490819 个人官方网站：www.haolin48.com 印章3000元印 内章5000元印（不含印石）</p>	<p>中国实力派山水人物画家 廖先悟 作品润格：每平方尺1500元 联系电话：13618443420</p>
<p>衡阳唯一原创画廊 翰林堂 常年供应各种字画、平价字画，面向大众精英销售，关注每一笔，用心每一天。 咨询电话：13507348868 地址：衡阳市珠城南路127号</p>	<p>时雨斋 汤华明彩墨山水画工作室 咨询电话：13017160003</p>	<p>万青山 寓意花鳥魚</p>	<p>天之衡书画院 汇名家精品 展企业品牌 联系电话：0734-8380999</p>	<p>衡山画院 根植名山 华茂天下 院长：胡泓 (相关搜索链接：百度) 电话：13787723670 0734-5823222 地址：湖南省衡山县义安路39号</p>
<p>高档杂志画册 设计印刷专家 价格优 质量好 为您一站式服务 80%业务来自良好口碑，真诚欢迎来衡阳报业书画院考察！ 咨询热线：13637349919 张先生</p>	<p>飞燕堂 艺术总监：张超杰 装裱字画 \ 收售名家字画 联系电话：0734-8241269 地址：衡阳市常胜中路教育酒店1楼</p>	<p>衡阳市翰翰书画艺术有限公司 逸润堂书画院 欧阳西唐 院长 书画家 地址：衡阳市红湖北路十四号101室 网站：百度、欧阳西唐艺术网 电话：8974751713</p>	<p>船山画院 院长：唐隆平 书画创作 收藏交流 电话：13875663111 地址：衡阳市明珠路51号</p>	<p>响楼国际艺术村 面向世界 面向未来 陈怀宇、唐永生、刘亦立、张超杰、熊弘刚——我们用艺术为响楼发声 响楼景区专线：0734-8265929</p>