

# 莫辜负为你坚强的母亲

郑娟芝



即使是一个娇弱的女生, 当她成为一个母亲之后, 也会 为了孩子变得坚强。所以,莫辜 负为你坚强的母亲, 她为了你 让自己变成一个大力士, 甚至 是一个女超人

有一天,我在车站等车,这 时一个稚嫩可爱的声音传来: "妈妈,我累了,背我。"我好奇 地看过去,原来是一个大约六 岁的小男孩和一个三十多岁的 母亲。这位年轻的母亲一身职 业裙装,穿着一双中跟的皮鞋,

身材偏娇小, 脚边放着两个装 了很多东西的购物袋, 手臂上 还有一个不小的包包。我以为 这位母亲一定会训斥男孩,要 他自己站好,毕竟她上了一天 的班,提着这么多东西也累了。 没想到她温柔地试着和男孩讲 道理,但是男孩坚持要她背。于 是,她把手上的包包硬塞到其 中一个购物袋里, 小心地背起 男孩。等公交车来了,她就要男 孩抓紧她的肩膀不要松手,她 一手提起一个购物袋, 还用手 臂夹紧男孩的腿, 然后驼着 背走向公交车。

载着这对母子的公交车 缓缓加速驶离了, 我觉得一 阵鼻酸,想起了我的母亲。小 时候我以为母亲背我是一件 很轻松的事情, 所以我只要 不想走路了就会叫母亲背 我。我很喜欢趴在母亲背上 的感觉,很安全也很温暖,有 一种俯视这个世界的感觉。 后来我慢慢长大了,才没有 再让母亲背我。直到看到那 对母子,我才想到一个问题: 身材同样娇小的母亲是如何 背起从小就胖嘟嘟的我? 而 且母亲经常就像那位年轻妈 妈一样能够在背着我的同时 手上提很多东西,还能走得 很稳,从未让我摔下来过。虽 然母亲常常抱怨我很重,但 是她每一次还是会背起我走 很长的路。

我想这是一种母爱的力 量,是这份力量让母亲成为 大力士。为了孩子,母亲会咬 紧牙关坚持到底,即使自己 累了受伤了也不会让孩子受 累受伤。在我的印象中,我的 母亲不仅是一个大力士,还 是一个女超人

父亲工作很忙,在家里的时 间并不多。每当家里的灯泡坏 了,母亲就搬来梯子爬上去换灯 泡;家里的水管堵塞了,母亲会 找来工具疏通: 家里的老人病 了.母亲就天天细心地照顾。在 我看来,母亲虽然看起来娇弱, 但是她无所不能。仔细想想,母 亲其实也是从一个备受父母宠 爱的孩子成长起来的,她年轻时 也是一个提不了重物的女生。但 是,当她成为了一个妻子,一个 母亲之后,她就会有很大的变 化。因为她明白自己承担的责任有 多重,不再允许她事事依赖别人,很 多事情都要她一力承担, 尤其是孩 子的事情。不管多苦多累,母亲都要 亲力亲为才能放心。

母亲并非天生神勇,只是为 母则强。所以,莫辜负为你坚强 的母亲。也许母亲有时候的做法 你并不赞同,但是请别和她吵 架,对她说伤人的话,尽量用委 婉的方式表达你的想法,不要伤 了一个总是为你付出的人。



# 岳父给我们送菜

岳父离开我们已经很久 了, 但岳父生前的点点滴滴一 直萦绕在我们心底

我的岳父是郊区农民,岳 母在我妻子十五岁时就因病逝 世。两个女儿都在市区工作,家 里陪伴在他身边的只有几块菜

一大早, 妻子总是会照例 从门把上解下一个沉甸甸的编 织袋,不用说,准是岳父又给我 们送菜来了。打开一看,编织袋 里蔬菜品种甚多。既有水灵灵 的顶着小黄花的黄瓜和丝瓜, 又有泛着亮光,硕大芯红的西 红柿, 更还有紫莹莹弯着腰的 茄子和翅着小尾巴鲜活的辣椒

曾记得岳父第一次给我们 送菜是在上世纪七十年代末

期.刚生小孩不久,我们正在睡 梦中就被一阵敲门声吵醒。由 于小孩半夜时分吵闹, 将近黎 明时我才刚刚睡着就被吵醒, 我实在心不甘情不愿地把门打 开。开门一看,原来是岳父手提 着一编织袋的蔬菜站在门口。 我让岳父进来坐一会, 他就是 不愿意。因为他知道: 我那位 爱讲究有洁癖的妻子,是极不 愿意随便让人进来, 生怕弄脏 我们家。他站在门口告诉我,他 种的菜从来不打农药,长出来 的菜绝对放心地吃,绝对无公 害。他还递给我一个用保鲜袋 包好洗得很干净的西红柿,让我 咬一口试试。当我咬一口时.那酸 甜的果汁立马勾起我儿时无限的 回忆来。我立即赞不绝口,好吃好 鲜! 这才是真正的蔬菜!

自从那次我们对岳父的 举动肯定认可后, 岳父便隔 三岔五地往我家里跑。三十 多里的路程, 他不坐车只走 路,还非常幽默地说:脚板 生风,身板硬朗,走一走,活 到九十九。尽管岳父没活到 九十九,但活到九十才离开 人世,这也是高寿了。

然而,从第一次开门见 我脸流露疲乏神色时, 岳父 再来时就再也没有敲门,而 是只将装有蔬菜的编织袋挂 在门把上。我们也好像也掌 握了岳父来的规律,等到他 再来时,我们轮流开门接过 岳父送来的蔬菜。虽然口头 上我们还是客气一番, 劝岳 父不要跑这么远给我们送 菜, 其实心里早已默默地享

受这种幸福的生活了。

直到我岳父快到八十岁高 龄时,我跟妻子说:"父亲快到八 十了,我们再也不能要他老人家 跑来跑去给我们送菜,我们是不 是回去一趟?"妻子点头同意了, 于是利用厂休日回到了岳父家。 一进家门,就看见岳父正在地上 摆弄刚摘下来的蔬菜,编织袋里 装的全是整齐的新鲜蔬菜,剩下放 在地上的都是一些有小虫眼的蔬 菜。原来,岳父每次送来我们的菜都 是经过他仔细挑选的,他却吃剩 下的……

写到这里时,我的心中早已



# 留心孩子的特长

有一个落魄的青年流浪到 了巴黎, 他期望父亲的朋友查 尔斯叔叔能帮助自己找一份谋 生的差事。"数学精通吗?"查尔 斯问。青年羞涩地摇头。"历史 地理怎么样?"青年还是不好意 思的摇头。"那法律怎么样?"青 年窘困地垂下头。查尔斯接连 的发问,青年都只能摇头告诉 对方——自己似乎没有任何长 处,连丝毫的优点也找不到。

"那你先把自己的住址写下 来,我总得帮你找一份事 做。"查尔斯最后说。青年羞 涩地写下自己的名字和住 址,转身要走,却被查尔斯一 把拉住了:"你的名字写得很 漂亮嘛,这就是你的优点 啊。"把名字写好也算一个优 点?青年在对方眼里看到了 肯定的答案。我能把名字写 得叫人称赞,那我就能把字 写漂亮,能把字写漂亮,我就能 把文章写得好看……受到鼓励 的青年,一点点地放大着自己 的优点, 他的脚步立刻轻松起 来。数年后,青年果然写出了享 誉世界的经典作品。这个年轻 人就是家喻户晓的 18 世纪法 国著名作家大仲马。

点评:孩子的成长是一个 长期的过程,需要不断给予鼓 励和自我激励。发掘一项优势

潜能,能够极大地激发他们的自 信心和自尊心。生活中有很多孩 子都拥有一些诸如"能把名字写 好"这类小小的优点,但家长却 常常忽略了。父母要培养孩子的 "特长",就要留心孩子有哪些爱 好 有哪些长处可以发展为"特 长", 然后在这方面刻意增强孩

### 小约翰拼地图

牧师正在准备讲道的稿子。 他的小儿子却在一边吵闹不休。 牧师无可奈何,便随手拾起一本 旧杂志,把色彩鲜艳的插图-一幅世界地图,撕成碎片,丢在 地上,说道:"约翰,如果你能拼 好这张地图,我就给你2角5分 钱。"牧师以为这样会使约翰花 费整整一个上午的时间,这样自

己就可以静下心来思考问题了 但是,没过10分钟,儿子就敲开 了他的房门,手中拿着那份拼得 完完整整的地图。牧师对约翰如 此之快地就拼好了一幅世界地 图感到十分惊奇, 他问道:"孩 子, 你怎么这样快就拼好了地 图?"小约翰说,"这很容易。在另 一面有一个人的照片,我就把这

它翻过来。我想如果这个人是 正确的,那么,这个世界地图 也就是正确的。"牧师微笑起 来,给了他儿子2角5分钱, 对他说:"谢谢你!你替我准备 了明天讲道的题目:如果一个 人是正确的,他的世界就会是 正确的。"

点评:解决同一问题有多种 途径、方法。孩子的思维是活跃 的,也富于联想,他们能想出很 多成人想不出的东西。所以,家 长要善于把握孩子的这个特 点,注意孩子思维的宽阔、灵 活,抓住事物之间的相关性,锻炼 发散思维能力,并引导他不断向前

### 母亲的目历

(-)

翻开日历 今天是母亲生日 每年今日 都令我感慨不已

(-)

在我的印象里 母亲一直是那样年轻 那样美丽 谁曾想 似乎一瞬间 母亲的身子开始佝偻 头发也不再柔顺 不再浓密

当母亲不自觉地惊呼自己"老了" 寂然坐于镜前的那一刻 我的心也被重重地一击 被这种不忍母亲老去的痛苦 深深地咬啮

 $(\Xi)$ 

其实 我内心很明白 是我把母亲催老的

我曾经是那么顽皮 那么淘气 母亲却春风化雨 引导我找到正确的人生轨迹

我曾经意气风发 踌躇满志 母亲提醒我脚踏实地 不要眼高手低

我曾经迷茫 曾经气馁 母亲激励我振作精神 重新规划人生课题

(四)

母亲没有很多文化 却给了我朴实无私的关怀 教会了我处事做人的道理

母亲没有很多家产 却繁衍了满堂儿孙 传承了忠义孝悌 延续了鼎盛香火和清风正气

母亲是平凡的家庭妇女 又是典型的良母贤妻

(五)

每次回家 我都会去翻看母亲年轻时的照片 一张张照片 就如同一页页日历

记录着母亲的美丽

母亲真的不曾老去 我能确定 保留在母亲身上的那份气质 并没有随着岁月而流逝

即使到了退休 到了晚年 到了身患疾病 失去记忆 母亲依然没有忘记家人 没有忘记亲情 没有失去生活的勇气

逢年过节

母亲最喜欢儿孙满堂 亲人团聚 平凡岁月

母亲最留恋风清月朗 平淡无奇

(六)

青丝华发次第染 天高地厚蓄母恩 母亲是那么的平凡 却最懂人生真谛 令我终生受益

母亲现已是风烛残年 生命之树走到了萧瑟的冬季 但是母亲对人生的眷恋 与日俱增 感天动地

(七)

每一天 人们都在翻开生命的日历 母亲的日历 已经翻到了岁末年底

我真不忍心 再去翻动母亲的日历 祈盼时间凝固 好让我的母亲 永远不老 永远美丽

